



# دليل المعلم

## التربية الدينية المسيحية للصف الأول الابتدائي

### ٢٠١٩ / ٢٠٢٠



الاسم:

المدرسة:

الإدارة التعليمية:

إعداد:



إدارة المحتوى التعليمي  
دار نهضة مصر للنشر

مراجعة:

نيافة الأنبا دانيال  
أسقف المعادى

تأليف:

القس بولس حليم بخيت  
كنيسة مارجرجس القللي

# المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيٍر من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قوميٍّ إبداعيٍّ، وموادٍ تعليميةٍ ورقيةٍ ورقميةٍ فعالةٍ.

تتقىد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمراكز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقىد بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفرى التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.



## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشار لكم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويقبل الاختلاف، مُتَمَكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقدر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كلّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي  
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



# المِخْوَرُ الْأَوَّلُ

١٤ - ٩ ..... الموضوع الأول: **الرب يسوع يحب الأطفال.**

٢٣ - ١٥ ..... الموضوع الثاني: **الله يراني ويسمعني.**

٣١ - ٢٥ ..... الموضوع الثالث: **بشرة الملاك للعذراء مريم.**

٣٩ - ٣٣ ..... الموضوع الرابع: **ميلاد الرب يسوع.**

٤٧ - ٤١ ..... الموضوع الخامس: **الطفل يسوع يساعد في المنزل.**

٥٥ - ٤٩ ..... الموضوع السادس: **الصلوة الربانية.**

٦١ - ٥٧ ..... لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)



# المُخْوَرُ الثانِي

- الموضوع الأول: **الله خلق العالم من أجله** ٦٣ - ٧٧
- الموضوع الثاني: **كنيسة تعلمنا الصلاة** ٧٩ - ٩٣
- الموضوع الثالث: **ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى** ٩٥ - ١٠٣
- الموضوع الرابع: **التسامح** ١٠٥ - ١١٩
- الموضوع الخامس: **صلاة الشكر** ١٢١ - ١٢٥
- لاحظ وتعلم (تقييم تكويني) ١٢٧ - ١٣١



# مقدمة الدليل

اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشى مع الإطارات الدراسية المتكاملة للمرحلة.

يتضمن كل محور أربعة مجالات متكاملة هي العقيدة، والشخصيات سواء من الكتاب المقدس أو شخصيات كنسية، والعبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والأداب، والتي تمثل العلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى اكتساب وتنمية العديد من القيم الدينية والفضائل الروحية، وتنمية بعض المهارات الحياتية، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية؛ منها قبول الذات، واحترام الآخر، وحب الأسرة، والاعتزاز بوطتنا مصر.

رُوعي الاتساق في أسلوب عرض المجالات؛ لتناسب مع طبيعة كل مجال، ولتحقيق الأهداف المرجوة منه؛ فاستخدمت الصور الملونة المعبرة عن معانٍ موضوعات كتيبة لدروس العقيدة، واستخدمت الترانيم والصلوات كوسيلة لعرض موضوعات العبادات؛ إيماناً بفاعلية الإيقاع في هذه المرحلة العمرية.. أمّا الشخصيات فقد استخدمت وسائل متعددة لعرضها لتناسب مع كل موضوع وأهدافه؛ فبدأت بعض الموضوعات بالقصة، وبعضها الآخر بالصور الملونة، واختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لتنمية قيم وفضائل، وذلك من خلال شخصيات ثابتة عمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ويمكن الاقتداء بها في الواقع.

وانطلاقاً من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ، ودليل المعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تنمية التفكير، والإبداع، والمهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع الموقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى الفهم إلى التفكير، ثم التَّنَقْرُّرُ والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص النتائج لوضع حلول صحيحة للمشكلات.
- تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
- تنمية مهارات العرض لدى المتعلم؛ فتضمن دليل المعلم مؤشرات تقويم لمهارات العرض.
- استخدام التقويم الذاتي، وتقويم الأقران بالاستعانة بمؤشرات تقويم مصوّرة يسهل على المتعلم فهمها واستيعابها.

وهذا الدليل سيساعدك عزيزي المعلم / عزيزتي المعلمة على تحقيق الأهداف المرجوة لمادة التربية الدينية المسيحية في النظام التعليمي الجديد؛ حيث تنمية المهارات الحياتية، والقيم الدينية، والفضائل الروحية لدى تلاميذك، مستخدماً استراتيجيات تدريس حديثة، ومصمماً أنشطة متنوعة فردية وجماعية ورقية وإلكترونية، ومراعياً التقييم التكرويني والشامل لجوانب شخصية التلميذ.

والله ولي التوفيق

# المُحَوْرُ الْأَوَّلُ

## مَنْ أَكَوْنُ؟

المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ: الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الْأَطْفَالَ.

المَوْضُوعُ الثَّانِي: اللَّهُ يَرَانِي وَيَسْمَعُنِي.

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ: بُشَارَةُ الْمَلَكِ لِلْقَدْرَاءِ مَرْيَمَ.

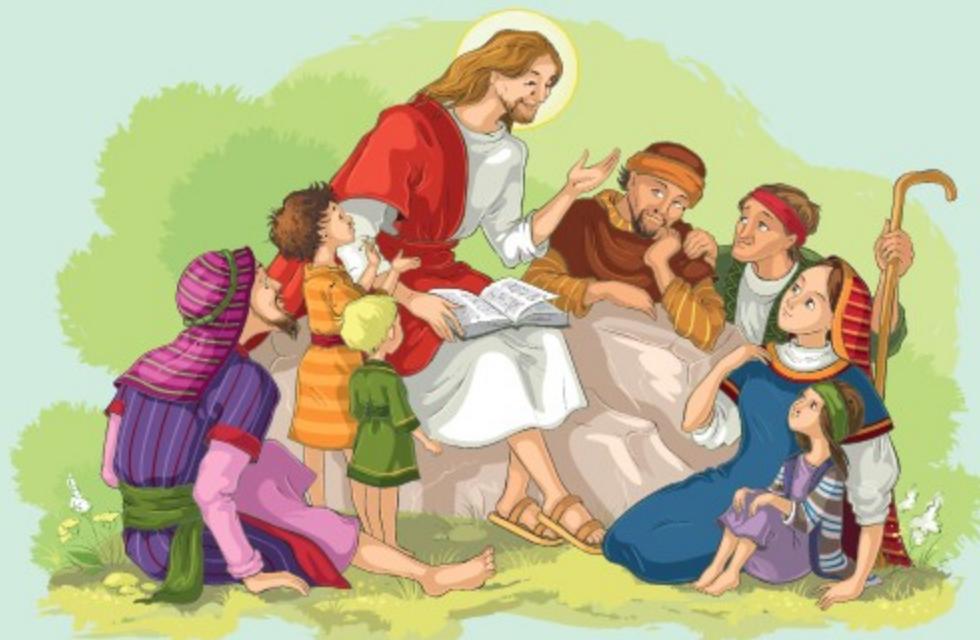
المَوْضُوعُ الرَّابِعُ: مِيلَادُ الرَّبِّ يَسُوعَ.

المَوْضُوعُ الْخَامِسُ: الطَّفْلُ يَسُوعُ يُسَاعِدُ فِي الْمَنْزِلِ.

المَوْضُوعُ السَّادِسُ: الْمَكَلَةُ الرَّبِّيَّةُ.

### قيم ومهارات المحوّر

الصدق - الأمانة - المحبة.



# ملاحظات



## أهداف الدرس

- يتعرف أن الله يحب الأطفال.
- يقدر رعاية الله في كل مكان وزمان.
- يشعر بأن الرب يسوع يحب كل إنسان بمفرده.
- يشق بأن الرب يسوع يحب الأولاد في كل زمان.
- يقلد صوت يسوع ويقول: «دعوا الأولاد يأتون إلىّ». (لوقا 16:18)
- يردد بفهم آية الدرس.

## الموضوع الأول: الرب يسوع يحب الأطفال



## مفردات الموضوع

- التلاميذ: أناس يتبعون رب يسوع، ويعيشون معه ويعملُّهم ملائكة السموات: المكان الموجود فيه رب يسوع مع الملائكة والقديسين
- القديسون: أناس يفعلون الخير، ويطيعون الله

«صومونيل، ويوسف، وسارة، وزارعوٌت» أربعة أصدقاء.. الرب يسوع سيزور فرنسيتهم؛ فهلن الأصدقاء فرحيين: «الرب يسوع سينأتي إلينا».

كل صديق طلب من أمه أن يذهب ليرى الرب يسوع.. الأصدقاء يسيرون في الطريق مسرورين.. وصلوا إلى المكان الذي يجلس فيه رب يسوع.

ساعدت كل أم ابنتها ليقرب من رب يسوع.. فقام التلاميذ: خذوا الأطفال بعيداً.

خزن الأصدقاء.. فنادى صوت: «دعوا الأولاد يأتون إلىّ». من ينادي؟! مفاجأة! رب يسوع ينادي: «دعوا الأولاد يأتون إلىّ».. الرب يسوع ينادي علينا؛ فجرى الأصدقاء للرب يسوع.

الرب يسوع اختصهم وهو يضحك.. ووضع يده عليهم؛ بازك صمونيل ويوسف وسارة وزارعوٌت. فرح الأولاد؛ لأنهم جلسوا مع رب يسوع، وقاد الأصدقاء إلى بيتهم فرحيين.

آية الدرس: «دعوا الأولاد يأتون إلىّ ولا تمنعوهم لأن يمثل هؤلاء ملائكة الله». (إنجيل لوقا 16:18)

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.



اهداف القصة:  
يعرف التلاميذ أن الله يحبه ويحب الحمد.  
يردد آية الدرس بفهمها.

## التعينة

يقوم المعلم بسؤال التلاميذ عن أكثر الشخصيات التي يحبونها ويتحدثون إليها لأوقات طويلة ولا يملون منها؛ فيبدأ التلاميذ بذكر الأب أو الأم أو أحد أفراد العائلة أو أحد الأصدقاء.. وهل طلب منكم أحد من قبل أن تبتعدوا عن هذه الشخصية؟ وما كان شعوركم وقتها؟ ثم يسألهم: بم تشعرون إذا عرفتم أن هذه الشخصية تحبكم كثيراً وتكره أن تبتعدوا عنها؟



## الموضوع الأول: الرب يسوع يحب الأطفال

### التعمر

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة الآيات التالية بصوت عالي واضح من إنجيل القديس مرقس قبل شرح الدرس لهم.

وَقَدَمُوا إِلَيْهِ أُولَادًا لِكَيْ يَلْمِسُوهُمْ . وَأَمَّا التَّلَامِيدُ فَانْتَهَرُوا الَّذِينَ قَدَمُوهُمْ . ١٤ فَلَمَّا رَأَى يَسُوعَ ذَلِكَ اغْتَنَاطَ وَقَالَ لَهُمْ : «دَعُوْا الْأُولَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ وَلَا تَمْنَعُوهُمْ لَأَنَّ مِلْئَلَ هُؤُلَاءِ مَلَكُوتَ اللَّهِ . ١٥ الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ : مَنْ لَا يَقْبَلُ مَلَكُوتَ اللَّهِ مِثْلَ وَلَدٍ فَلَنْ يَدْخُلْهُ . ١٦ فَاحْتَضِنُهُمْ وَوَضَعْ يَدَيْهِ عَلَيْهِمْ وَبَارِكْهُمْ . (مر ١٣: ١٠ - ١٦)
- يقول المعلم: قدِيمًا يا أولاد، حينما كان الرب يسوع يعيش معنا على الأرض، كان ينتقل من مكان لمكان، ومن مدينة لمدينة، والناس يتلفون من حوله، يجلس معهم ليعلمهم ويقول لهم: السماء فوق شكلها جميل جداً.
- كان هناك أربعة أصدقاء على سبيل المثال (صموئيل، يوسف، راعوث، سارة)، وقد عرف هؤلاء الأصدقاء أن الرب يسوع سيزور قريتهم ففروا، وهللاوا، وقالوا: سنذهب لنرى الرب يسوع، ونجلس معه.
- يسأل المعلم: هل تريد أن تكون مع هؤلاء الأصدقاء؟
- يتلقى المعلم إجاباتهم، ويعززها مستكملاً القصة.
- يقول المعلم: ذهب الأصدقاء الأربع كل إلى أمه ليستأذنها كي يذهب ويرى الرب يسوع ويجلس معه.. ووافقت الأمهات وخرجن مع أولادهن، ومشوا كلهم في الطريق فرحين؛ لأنهم سيقابلون الرب يسوع، ويجلسون معه.
- ولما وصلوا إلى المكان الموجود فيه الرب يسوع وجدوه مزدحًا، ووجدوا من حوله أناسًا كثيرين من كل ناحية، وحال قصر قاماتهم دون أن يدخلوا في وسط هذا الزحام؛ فقال صموئيل: تعالوا من هنا. وقالت راعوث: قد نستطيع أن ندخل من هنا. لا من هنا.. من هنا.. وفي النهاية لم يستطيعوا الدخول من أي مكان؛ لشدة الزحام.
- قامت أمهاتهم لتفسح لهم مكانًا وسط هذا الزحام؛ مكانًا صغيرًا جدًا ليسلل منه الأصدقاء وسط هذه الجموع؛ ليقتربوا من الرب يسوع.
- وفي وسط الزحام سمعوا صوتًا يقول: لا. الأطفال لا. الرب يسوع مُنشغل، لا وقت للأطفال. ابتعدوا، ابتعدوا.
- حزن الأصدقاء جداً عندما أراد أحدهم أن يمنعهم من الدخول وسط الزحام ليروا ويجلسوا مع الرب يسوع.. وجلس صموئيل وسارة ويوسف وراعوث على جانب الطريق وقد تملّكتهم الحزن؛ لأنهم لن يستطيعوا أن يقابلوا الرب يسوع.
- وفجأةً سمعوا صوتًا صادرًا من وسط الزحام يقول: «دَعُوا الْأُولَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ» (لوقا ١٨: ١٦) (ويفسر المعلم / المعلمة معناها هنا للتلاميذ).. من يتكلّم؟! من هذا الصوت الصادر من وسط هذا الزحام؟!
- في رأيك يا أولاد؛ من كان يتكلّم؟ لقد كان صوت الرب يسوع، الرب يسوع قال: «دعوا الأولاد يأتون إلى، لا تمنعوهم».



## أهداف الدرس

- يتعرف أنَّ الرَّبَ يسْوِعُ يُحِبُّ الغَنِيَّ والْفَقِيرَ.
- يعْدُدُ الْأَمَكْنَةِ الَّتِي يرَاهُ ويرعاهُ اللَّهُ فِيهَا.
- يقول بفرح إنَّ اللَّهَ يعرِفُ اسْمَهُ.
- يتعرَّفُ أَنَّ الرَّبَ يسْوِعُ يُعْرِفُ أَسْمَاءَنَا وآغْمَارَنَا.



الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ كُلَّ إِنْسَانٍ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ الْأَوْلَادَ فِي كُلِّ زَمَانٍ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ الْكَبِيرَ وَالصَّغِيرَ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ الْغَنِيَّ وَالْفَقِيرَ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ الطَّوِيلَ وَالْقَصِيرَ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ الْبَدِينَ وَالرَّفِيعَ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يُحِبُّ الْأَوْلَادَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.  
الرَّبُّ يسْوِعُ يَعْرِفُ أَسْمَاءَنَا وَآغْمَارَنَا.

ماذا  
تعلمت؟

ازْفَفْ ضُورَةً لِلَّزْبِ يَسْوِعُ وَاتَّقْهَ، ثُمَّ اكْتُبْ رِسَالَةً بِسِيقَطَةٍ لَهُ:

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.



## التحية

- يُذَكِّرُ المُعَلِّمُ التَّلَمِيذَ بِقَصَّةِ يَسْوِعُ وَالْأَطْفَالَ، وَيُسَأِّلُهُمْ:

هل يحب يسوع الأطفال فقط؟

هل يحب يسوع الأغنياء أم الفقراء؟

- يستمع المعلم بعد ذلك إلى إجاباتهم، ويناقشهم فيها.



## تابع الموضوع الأول: الرب يسوع يحب الأطفال



- يتلقى المعلم إجاباتهم ويقبلها كلها، ويستكمل القصة.
- جرى الأصدقاء نحو الرب يسوع وهم يضحكون فرحين، واحتضنهم وربّت عليهم، وقبّلهم.. وسرّ الأولاد جداً؛ لأنّ الرب يسوع يُحبّهم، ودعاهم ليأتوا إليه ويجلسوا معه ويختضنهم، وعادوا إلى بيوتهم مع أمّهاتهم سعداء؛ لأنّهم قابلوه.
- يطرح المعلم السؤال التالي: ماذا تقول للرب يسوع بعدما قال: «دعوا الأولاد يأتون إلىّ»؟
- يتلقى المعلم إجاباتهم دون قيد، ويعزّزها، مؤكداً أنّ الرب يسوع يحبّ جميع الأطفال، ونحن نحبّ الرب يسوع، وكل زميلي أيضاً.

ماذا تعلمت من القصة؟

يطرح المعلم عليهم الأسئلة التالية، ويتلقي إجاباتهم:

- من الذين ذهبوا ليروا الرب يسوع؟
- هل كان الرب يسوع مُنشغلاً؟
- هل انشغال الرب يسوع منعه عن رؤية الأطفال؟ ولماذا لم يتضايق منهم؟
- إذا قابلت الرب يسوع فماذا ستقول له؟ اكتب رسالة بسيطة له.

المُدْفَع من المناقشة أن يمهّد المعلم لفكرة أنه يجب علينا أن نعرف أن الله في كل مكان وفي كل المواقف؛ لأن الله يحبنا ونحبه.

ملحوظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابياً تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فكرهم وآرائهم.



## التطبيق والتأمل

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يرسم نفسه ويرسم الرب يسوع، ثم يكتب جملة بسيطة.. على سبيل المثال: «أنا أحبك يا رب»، ويخصص وقتاً لهم للرسم والكتابة معاً، ويتجلو بينهم لتعزيزهم، مع إعطاء توجيهات أو الرد على تساؤلاتهم.

الهدف:

أن يشعر التلاميذ بأنّهم قريبون من الرب يسوع، ويمكنهم التواصل معه في أيّ زمان ومكان.

ملحوظة:

احرص على أن يكون رد فعلك إيجابياً تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فكرهم وآرائهم.



## أهداف الدرس

- يربط بين الآية والنشاط.
- يتعرف أن الرب يسوع يحب الأطفال.

ارسم نفسك وفن أجب بجانب الزن يشوع وتذكر دائمًا ما قاله:



### هيا نصل

أشكرك يا رب،  
لأنك تحبني.. أنا أينصأ أجئك..  
اجعلني صديقك في كل وقت.



## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.



## التحية

- يسأل المعلم التلاميذ:
  - هل تذكرون ما قاله يسوع عندما رأى الأطفال؟
  - ما شعوركم إذا كتمتم الأطفال الذين احتضنهم؟
  - ومن خلال إجاباتهم يمهّد لهم النشاط المطلوب منهم.



## تابع الموضوع الأول: رب يسوع يحب الأطفال



ارسم نفسك ومن تحب بجانب رب يسوع وتدكر دائمًا ما قاله:

الهدف:

أن يربط التلميذ بين الآية والنشاط، ويتعرف أن رب يسوع يحب الأطفال.

المهارات:

الوصف، والتلوين، والتنظيم.

### هيّا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهْبِيَ لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشُكرَ رب.

أشكرك يا رب؛  
لأنك تحبني.. أنا أيضاً أحبك..  
اجعلني صديقك في كل وقت.



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهدتهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكره.
- يقول المعلم ما يلي:  
لقد تشاركتنا الفِكرَاليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشکروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.

## أهداف الدرس

- يُتَعْرِفُ أَنَّ اللَّهَ يَهْبِمُ بِهِ اهْتِمَامًا شَخْصِيًّا، وَأَنَّهُ يَعْرِفُ اسْمَهُ.
- يَقْدِرُ رِعَايَةَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ.
- يُشْعُرُ بِالاعْتِزازِ بِاسْمِهِ؛ لِأَنَّ اللَّهَ يَعْرِفُ اسْمَهُ.
- يُشْقِي بِأَنَّ اللَّهَ يَرَاهُ وَهُوَ يَعْمَلُ، وَيَسْمَعُهُ وَهُوَ يَكْلُمُ.
- يَتَعْرِفُ بِعَضِ واجِبَاتِهِ فِي كُلِّ مَنْتَزِلٍ، وَالْكِنَسَةِ، وَالشَّارِعِ، وَالْمَدْرَسَةِ.
- يُعَدِّدُ الْأَماْكِنَ الَّتِي يَرَاهُ وَيَرِعَاهُ اللَّهُ فِيهَا.
- يَقُولُ بِفَرْحَةٍ أَنَّ اللَّهَ يَعْرِفُ اسْمَهُ.
- يَخْتَارُ صَفَاتٍ جَيِّلَةً لِيُقْرِنُهَا بِاسْمِهِ.
- يَقْلِدُ صَمْوَئِيلَ، وَيَقُولُ: «تَكَلَّمْ لَأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ». (الصَّ ٣: ١٠)
- يَرْدِدُ بِفَهْمٍ آيَةَ الدَّرْسِ.

## المُوْضُوعُ الثَّانِي: اللَّهُ يَرَانِي وَيَسْمَعُنِي

أشْمَى صَمْوَئِيلَ، أَيِّ الْقَاتَةُ، وَأَمِي حَنَّةُ، أَيِّ يُنَادِي، أَمِي تُنَادِي؛ صَمْوَئِيلَ، صَمْوَئِيلَ. أَجْرِي لَهُمَا، أَقُولُ نَعَمْ. أَنَا أَحِبُّ أَشْمَى.



أَصْلَى فِي الْهَيْكَلِ، وَاللَّهُ يَسْمَعُنِي. عَالِيُ الْكَاهِنُ يُنَادِي؛ صَمْوَئِيلَ، صَمْوَئِيلَ. أَقُولُ نَعَمْ.



كُنْتُ نَائِمًا سَوْغَتْ صَوْتًا يُنَادِي؛ صَمْوَئِيلَ، صَمْوَئِيلَ. ذَهَبْتُ إِلَى عَالِيِ الْكَاهِنِ فَقَالَ: لَمْ أَنَادِ. عُدْ وَنَمْ.



## مفردات المَوْضَوْع

- الْهَيْكَلُ: مَكَانُ الْكِنَسَةِ الْأَنَّ.
- عَبْدُكَ: شَخْصٌ مُطِيعٌ لِكَلَامِ اللَّهِ.

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



## التحية

- ذَكَرَ التَّلَامِيدُ بِمَا تَعْلَمُوهُ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ، وَأَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْأَطْفَالَ وَيُرِيدُ أَنْ يَأْتُوا إِلَيْهِ، وَاسْأَلُوهُمْ:
- من أَكْثَرِ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ تَحْبُونَهُمْ؟
- هل يُمْكِنُ أَنْ نَنْسَى اسْمَ شَخْصٍ نُحِبُّهُ؟
- ثُمَّ أَخْبِرُهُمْ بِأَنَّا سَنَحْكِي قَصَّةً (صَمْوَئِيلَ).



## الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

### التعمرق

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- يقرأ المعلم الإصلاح الثالث من سفر صموئيل الأول من العدد ١ إلى العدد ١٤ قبل شرح الدرس لهم.
- يقول المعلم: قديماً، كان هناك رجل يدعى ألقانة وامرأته تدعى حنة.. حنة لم يكن لديها أطفال؛ فصلّت لربنا وقالت له: إن أعطيتنا طفلاً صغيراً أدخله الهيكل ليخدمك ويبيقى فيه طوال الوقت.
- وأعطى الله حنة ولدًا صغيرًا جيلاً، واختارت له اسم صموئيل.. بابا في البيت ينادي: صموئيل، صموئيل.. يسمع الكلام ويقول: نعم. ماما تنادي: صموئيل، صموئيل.
- وكبر صموئيل وصار عمره ثلاث سنوات.. أخذته حنة وقدمته لعالى الكاهن ليخدم معه في هيكل ربنا (ويمكن تبسيطها للأولاد بالشمام الذي يخدم بالكنيسة).
- صموئيل ولد جيل جدًا، يحب الهيكل والكنيسة ويحترمها؛ لأنها بيت الله.. يمشي فيه بهدوء، ولا يجري، ولا يتكلم مع أحد، ويتحدث بصوت خفيض، ولا يرمي ورقة على الأرض، ويصلّي فيه لربنا، وربنا يسمع له.
- يسأل المعلم: ماذا تفعل عندما تذهب إلى كنيستك؟
  - يتلقى إجاباتهم، ويعزّزها.
- يقول المعلم: وكان عالي الكاهن ينادي عليه: صموئيل، صموئيل؛ فيجري بسرعة ويقول: نعم.
- ذات مرة كان صموئيل نائماً، وسمع صوتاً ينادي: صموئيل، صموئيل؛ فقام بسرعة وقال: نعم.
- يسأل المعلم: هل صموئيل كان نائماً بالنهار أم بالليل؟
  - يتلقى إجاباتهم، ويؤكد أن النهار للعمل والدراسة أمّا الليل فللنوم والراحة.
- يقول المعلم: صموئيل فكر وقال: من ينادياني الآن والدنيا ظلام وأنا نائم، بالتأكيد عالي الكاهن هو من يناديوني.
- قام صموئيل بسرعة، وجرى للمكان الذي ينام فيه عالي الكاهن، وقال له: نعم، أنت ناديني.. استغرب عالي الكاهن، وقال له: أنا نادينك؟ لا، أنا لم أنادك، عذر ونم.



## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ١٦) بالدليل.

عَذْتُ لَأَنَّمِ صَمْوَنِيلِ، صَمْوَنِيلِ.  
نَفْسُ الصَّوْتِ يُنَادِي، قَمَتْ بِسُرْعَةٍ  
وَذَهَبَتْ لِغَالِي الْكَاهِنِ ثَانِيَّةً.



٤

نَعَمْ، نَادَيْتَ عَلَيَّ، قَلْتَ: صَمْوَنِيلِ،  
صَمْوَنِيلِ. قَالَ غَالِي الْكَاهِنُ: لَمْ أَقْلِ  
صَمْوَنِيلِ، صَمْوَنِيلِ، الْوَقْتُ تَأْخَرَ، عَدْ وَنَمْ.



٥

صَمْوَنِيلِ، صَمْوَنِيلِ. تَابَثَ مَرْأَةٌ يُنَادِي  
نَفْسُ الصَّوْتِ. أَقْوَمْ بِسُرْعَةٍ وَذَهَبَ إِلَى  
عَالِي الْكَاهِنِ.



٦

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



## التحية

تابع صفحة (١٦) بالدليل.



١٨



## تابع الموضوع الثاني: الله يراي ويسمعني

- عاد صموئيل لمكانه ووضع رأسه على الوسادة، وشد الغطاء، وبمجرد أن أغمض عينيه ونام سمع صوّتاً ينادي: صموئيل، صموئيل؛ فقال صموئيل: نعم.
- صموئيل فكر مع نفسه، وقال: بالتأكيد هذا علي الكاهن ينادياني، وجرى بسرعة إلى غرفته، وقال له: نعم، أنت ناديتني! فاستغرب علي الكاهن، وقال له: لا، أنا لم أنادِك، عُدوَّن.
- عاد صموئيل لمكانه ثانية، وبمجرد أن وضع رأسه على الوسادة، وشد الغطاء وأغمض عينيه ونام سمع صوّتاً ينادي: صموئيل، صموئيل، فقال صموئيل: نعم.

## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ١٦) بالدليل.

نعم. قال عالي الكاهن: الله يُعْرِفُ أَسْمَكَ وَيَنَادِيكَ أَنْتَ تَشْمَعُهُ إِذَا تَأْذَاكَ فَقُلْ: تَكَلُّمْ يَا رَبُّ؛ لَأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.



٧

صَمْوَنِيلُ، صَمْوَنِيلُ.. اللَّهُ يُنَادِينِي.. تَكَلُّمْ يَا رَبُّ؛ لَأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.. اللَّهُ يَعْرِفُ اسْمِي.. تَكَلُّمْ يَا رَبُّ؛ لَأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.



٨

(صَمْوَنِيلُ أَوْلَ ١٠٠:٣)

تَكَلُّمْ؛ لَأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.



آية الدرس

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

**آفاق القصة:**  
• يُعرِفُ أَنَّ اللَّهَ يَقْلِمُ بِهِ أَهْلَمَانَا لِنَخْصِنَهُ، وَاللَّهُ يَعْرِفُ أَسْمَهُ.  
• يَقْدِرُ رِعَايَةَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ.  
• يَؤْبَدُ أَنَّ اللَّهَ يَرَاهُ وَهُوَ يَعْمَلُ وَيَسْمَعُهُ وَهُوَ يَنْهَاهُ.



## التحية

تابع صفحة (١٦) بالدليل.



## تابع الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

- عاد صموئيل، وبمجرد أن أغمض عينيه لينام، سمع صوتاً ينادي: صموئيل، صموئيل، فقال صموئيل: نعم.
- قال صموئيل: من ينادي عليًّ في الليل غير علي الكاهن؟
- جرى صموئيل بسرعة إلى علي الكاهن، وقال له: نعم، أنت ناديتني! فقام علي الكاهن وقال له:
- من يناديك هو الله. عندما تسمعه ثانية يناديك قل له: تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- يسأل المعلم: كم مرة ذهب صموئيل لعلي الكاهن معتقداً أنه هو الذي ينادي عليه؟
- يتلقى إجاباتهم، ويعززها، مع التاكيد على أن عدد مرات ذهاب صموئيل لعلي الكاهن ثلاث مرات.
- يقول المعلم: وعاد صموئيل إلى غرفته وهو يقول: إذا ناداني ربنا فسأقول: تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- وبمجرد أن عاد صموئيل ووضع رأسه على الوسادة لينام، سمع صوتاً ينادي ويقول: صموئيل، صموئيل.. من ينادي على صموئيل؟ الله.. بماذا يرد صموئيل؟ تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- يطلب المعلم منهم تمثيل القصة على أن يختار منهم ثلاثة تلاميذ؛ الأول يمثل دور علي الكاهن، والثاني يمثل دور الطفل صموئيل، والثالث يمثل دور الرب.

يسأل المعلم كل تلميذ قائلاً: ماذا تعلمت من القصة؟ ويرتكهم يفكرون، ويتلقي إجاباتهم معززاً كل إجابة منطقية.

يناقشهم المعلم في أحداث القصة، وما أهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها، وحول الشخصيات، ثم في نهاية المناقشة يستنبط منهم أن أهم ما تعلمناه هو:

- الطفل صموئيل كان أميناً، ويحب مساعدة الآخرين، والخدمة في الكنيسة.
- الطفل صموئيل لم يفضل النوم على خدمة الكاهن.
- يطرح المعلم السؤال التالي: ماذا تفعل في المنزل، والكنيسة، والمدرسة، والشارع لكي تصبح أميناً كـ(صموئيل)؟
- يتبع لهم وقتاً للتفكير، ويتلقي إجاباتهم مع تعزيزها.



## أهداف الدرس

- يتعرف إلى شخصيات القصة.
- يمثل أدوار الشخصيات الرئيسية في القصة.
- يتدرّب على التحدث بطلاقه أثناء تأدية دوره في القصة.



أنَّ الطَّفْلَ صَمُوئِيلَ كَانَ أَمِينًا؛ فَلَمْ يُقْصِلِ النُّؤُمَ وَالرَّاحَةَ عَلَى خِدْمَتِهِ الصَّغِيرَةِ لِلْكَاهِنِ عَالِيٍّ؛ فَلَقَدْ قَامَ مِنْ مَكَانِهِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَلَمْ يَمْلِمْ بِهِ الْقِيَامُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ وَالذَّهَابُ إِلَى عَالِيٍّ، فَكَانَ طِفْلًا أَمِينًا.

ماذا  
تعلمت؟

هذا  
عندي

مثل قصّة «الله يراقي ويسمعني» مع زملائك وعائلتك.

للحظ الضور التالية وناقش زملاءك وعائلتك فيما:



- ماذا ترى في كل صورة؟ وماذا تفعل لو كنت في هذا المكان؟
- من يكون معك لو كنت في هذا المكان؟
- ماذا تفعل لتطيع الله وتسمعه في تلك الأماكن وفي كل مكان؟

## هيأ نصل



أشكرك يا رب؛ لأنك تراقي، وتسمعني، وتعرف اسمي..  
ساعدني؛ كي أسمعك، وأطيعك، وأنفذ كلامك.

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- مسرحية الدرس.



## التحية

ذكر التلميذ بما تعلموه في الدرس السابق، واسأله:  
من أكثر شخصيات القصة التي تحبونها؟  
ويستمع لآجابتهم، ويهدّ لهم أنهم سيقومون بتمثيل القصة.



## تابع الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

### التطبيق والتأمل

ملحوظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابياً تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فكرهم وآرائهم.

للحظ الصور التالية وناقش زملاءك ومعلمك فيها:

- يقسم المعلم الفصل إلى ثلاثة أماكن: (بيت القائمة / غرفة علي الكاهن / غرفة صموئيل)، ويعمل في هذا الركن صورة للرب يسوع، ويمكن أن تكون صورة ورقية وتعلق على السبورة.
- يقف التلاميذ في منتصف الفصل ليقوم أحدهم بتمثيل دور صموئيل عندما يطلب منه كالتالي: ينادي المعلم / المعلمة مثلاً على (مينا)؛ فيتقدّم خطوة واحدة للأمام لأداء الدور، ويستعد للجري لأحد الأركان الثلاثة على حسب نداء المعلم / المعلمة.
- يقول المعلم / المعلمة: حنة تنادي: صموئيل، صموئيل.. ولأن صوت حنة سيصدر بالطبع من بيت القائمة فيجب على (مينا) عند سماعه النداء أن يجري لركن بيت القائمة ويقول: نعم.
- بعدها ينادي المعلم / المعلمة على تلميذ آخر؛ علي الكاهن ينادي، ويجب على هذا التلميذ عند سماعه هذا النداء أن يجري لركن علي الكاهن ويقول: نعم.
- ثم ينادي المعلم / المعلمة على تلميذ ثالث؛ ربنا ينادي: صموئيل، صموئيل، ويجب على التلميذ عند سماعه النداء أن يجري نحو الركن المعلق عليه صورة الرب يسوع، ويقول: تكلم يا رب؛ لأن عبديك سامع.
- يكرر المعلم / المعلمة اللعبة مع باقي التلاميذ، ويمكّنه أن يُغيّر أماكنهم -من وقت لآخر- من ركن لركن، وفي كل مرة يسمعون فيها النداء يجريون للركن المحدد الصادر عنه النداء ويقولون: نعم.. أما أمام صورة الرب يسوع فيقولون: تكلم يا رب؛ لأن عبديك سامع.. ويمكن للمعلم / المعلمة أن يوجههم للصورة ويكرروا الآية حتى نهاية الدرس.

### هيا نصل

أشكرك يا رب!

لأنك تراني، وتسمعني، وتعرف اسمي..

ساعدني، كي أسمعك، وأطيعك، وأنفذ كلامك.



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فكره.
- يقول المعلم ما يلي: لقد تشاركتنا الفكراليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



## تابع الموضوع الثاني: الله يراي ويسمعني

### نشاط إضافي

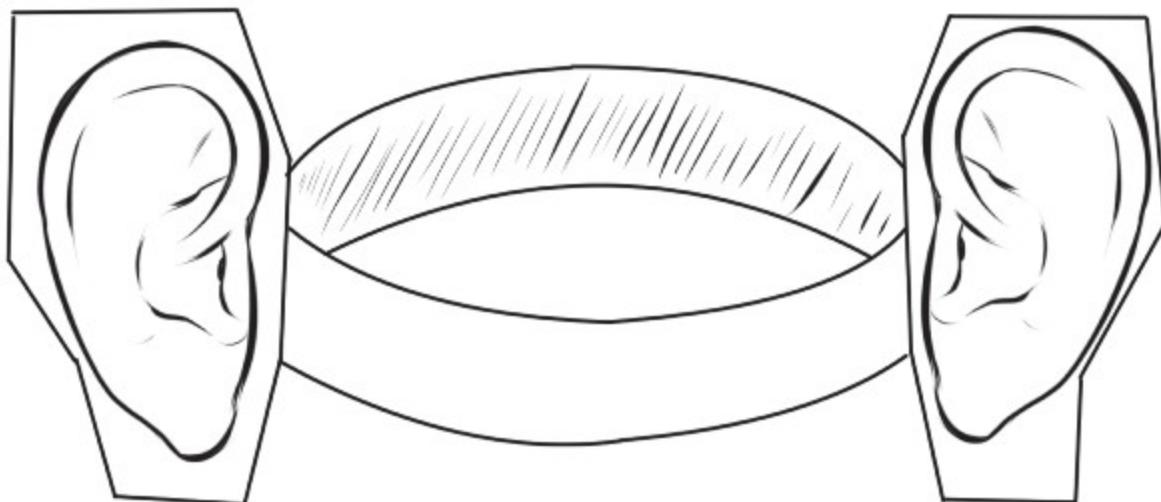
ملحوظة:

يقوم المعلم بتصوير (ص ٢٤) من دليل المعلم على عدد التلاميذ ومشاركتهم في ذلك النشاط.

#### قص وألصق أذنيك الصاغيتين كما هو موضوع أدناه، واذكر كيف ستسمع الله وتطيعه:

يقوم المعلم بتصوير الصفحة المقابلة على عدد التلاميذ وقص صورة الأذن، ويقوم التلاميذ بالصقها على كرتون وتلوينها، وإن صعب ذلك يمكن رسم صورة أذن كبيرة على السبورة، ثم يتبع لكل تلميذ فرصة لأن يكتب طلبًا أو أمنيةً من الله؛ من أجل أصدقائه أو أهله مثلاً، ويكون واثقاً بأن الله سيستجيب (ويمكن للمعلم إعداد صلوات بسيطة مكتوبة لهم ويقومون بهم بالصقها؛ إذا صعب عليهم الأمر).. ويخبرهم بأن الله يسمعنا ويرانا أيّنا كنا.. ولكن، كيف نستمع إلى الله؟ يقوم المعلم بتمهيد الفكرة من خلال الأمثلة التالية:

نحن الآن واثقون بأن الله يسمعنا ويرانا أيّنا كنا.. ولكن، ماذا نفعل لنسمع إلى الله؟ يقوم المعلم باستبطاط طرق مختلفة للاستماع إلى الله.



## أهداف الدرس

- يتعرف قصة السيدة العذراء مريم والملائكة.
- يتعرف الوعد الذي أعطاه الله منذ زمن بعيد.
- يتعرف ماذا قال الملائكة لمریم.
- يتعرف سعادة مريم عندما علمت أنها ستلد الرب يسوع.
- يتعرف الحوار الذي دار بين إلیصابات والعذراء.
- يقلد الصوت الذي يقول: «سَلَامٌ لَكِ أَيُّهَا الْمُنْعَمُ عَلَيْهَا! أَرَبُّ مَعَكِ. مُبَارَكَةٌ أَنْتِ فِي النِّسَاءِ» (لو 1: 28).
- يردد بفهم آية الدرس.

## الموضوع الثاني: بُشَارَةُ الْمَلَكِ لِلْعَذْرَاءِ مَرْيَم



١

كانت مريم تعيش في بلده صغير، وكانت فتاة طيبة يحبها كل الناس، وكانت موافقة على الصلاة والتسبيح، والخدمة في الهيكل.



٢

ذات مرة كانت العذراء مريم تصلُّى فدخل إليها الملائكة جبرائيل: فلما رأته خافت واضطربت فقال لها الملائكة: «لا تخافي يا مريم؛ لأنك وجدت نعمة عند الله، وهذا أنت ستحببلى، وتلديين ابنًا، وتسميه يسوع» (لو 1: 30-31).



## مفردات الموضوع

- النساء: السيدات - البنات
- ثمرة بطنك: الرب يسوع

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

## التحية

طرح المعلم سؤالاً على التلاميذ:  
ماذا تعرفون عن السيدة العذراء مريم؟ ومن ابنتها؟  
يتناقش معهم حول هذا الموضوع.



## المَوْضِعُ الثَّالِثُ : بُشَارَةُ الْمَلَكِ لِلْعَذْرَاءِ مَرْيَمَ

### التعقّم

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- كَانَتْ مَرْيَمُ تَعِيشُ فِي بَلَدٍ صَغِيرٍ، وَكَانَتْ فَتَاهَةً طَيِّبَةً يُحِبُّهَا كُلُّ النَّاسِ، وَكَانَتْ مُواظِيْبَةً عَلَى الصَّلَاةِ وَالْتَّسْبِيحِ، وَالْخَدْمَةِ فِي الْهِيَكَلِ.
- يطرح المعلم عليهم السؤال التالي: ما صفات السيدة العذراء؟ ويتلقي إجاباتهم، ويعزّزها.
- يقول المعلم: وَذَاتَ مَرَّةَ كَانَتِ الْعَذْرَاءُ مَرْيَمُ تُصَلِّي فَدَخَلَ إِلَيْهَا الْمَلَكُ جِبْرِيلُ؛ فَلَمَّا رَأَتْهُ خَافَتْ وَاضطَرَّبَتْ فَقَالَ لَهَا الْمَلَكُ: لَا تَخَافِي يَا مَرْيَمُ؛ لَا تَكِ وَجَدْتِ نِعْمَةً عِنْدَ اللَّهِ. وَهَا أَنْتِ سَتَحْبِلِينَ، وَتَلِدِينَ اُبْنًا، وَتُسَمِّيْنَهُ يَسُوعَ. (لو ۱: ۳۰-۳۱)
- يطرح المعلم الأسئلة التالية: ما الذي تستطيع القيام به وقد فعلته السيدة العذراء؟ يتلقى إجاباتهم، على أن يؤكد أن الصلاة ومحبة الآخرين كانت سمات السيدة العذراء، وعليينا أن نقتدي بها.

## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ٢٢) بالدليل.



٣

بَشَّرَ الْمَلَكُ الْعَذْرَاءَ مَرِيمَ بِأَنَّ قَرِيبَتِهَا إِلِيَّصَابَاتٍ سَتَلِدُ حِلْفَلًا رَغْمَ شَيْخُوختِهَا؛ لِأَنَّهُ  
لَيْسَ عَلَى اللَّهِ أَمْرٌ مُسْتَحِيلٌ.



٤

ذَهَبَتِ الْعَذْرَاءُ مَرِيمٌ لِتُسَاعِدَ قَرِيبَتِهَا العَجُورَ إِلِيَّصَابَاتٍ، وَلَمَّا رَأَتْهَا إِلِيَّصَابَاتٍ قَالَتْ  
لَهَا: «مَبَارَكَةُ أَنْتِ فِي النِّسَاءِ وَمَبَارَكَةٌ هِيَ نَمَرَةُ بَطْنِنِكَ! فَمَنْ أَنْتِ فِي هَذَا أَنْ تَأْتِي أُمُّ رَبِّي  
إِلَيَّنِي؟» (لو ١: ٤٥-٤٦).

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



اتْهَمَ الدَّرْسَ «سَلَامٌ لَكَ أَيُّهَا الْمَغْمُومُ عَلَيْهَا الْرَبُّ مَعَكَ». (لو ١: ٤٨)

أَهْدَافُ الْقَصَّةِ :  
• يفضل التلميذ مثليته وإراجه الله على مثليتهم.  
• ينعرف بعض سمات القديسة العذراء مريم.  
• يحدد ما قالته إلیّصابات للعذراء مريم بعد الشفارة.

## التحية

تابع التهيئة (ص ٢٤) من الدليل.





## تابع الموضوع الثالث: بُشَارَةُ الْمَالِكِ لِلْعَذْرَاءِ مَرْيَمَ

- بَشَّرَ الْمَالِكُ الْعَذْرَاءَ مَرْيَمَ بِأَنَّ قَرِيبَتَهَا إِلِيَّصَابَاتٍ سَتَلِدُ طِفْلًا رَغْمَ شَيْخُورَخَتِهَا؛ لَأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى اللَّهِ أَمْرٌ مُسْتَحِيلٌ.
- هل تساعد أقربائك؟ اذكر موقفاً.. ودع التلاميذ يعبرون بطلاقه وحرية.
- ذَهَبَتِ الْعَذْرَاءُ مَرْيَمُ لِتُسَاعِدَ قَرِيبَتَهَا الْعَجُوزَ إِلِيَّصَابَاتٍ، فَقَالَتْ لَهَا إِلِيَّصَابَاتٍ: «مُبَارَكَةٌ أَنْتِ فِي النِّسَاءِ وَمُبَارَكَةٌ هِيَ ثَمَرَةُ بَطْنِنِكِ! فَمِنْ أَيْنَ لِي هَذَا أَنْ تَأْتِيَ أُمُّ رَبِّيِّ إِلَيَّ؟». (لو 1: 42-45)

## أهداف الدرس

- يتدرّب التلميذ على تذكّر أحداث القصّة.
- يربط بين الصورة والقصّة.

لون صورة بشارّة الملاك للعذراء بألوانك الففطلة:



## استراتيجيات التدريس

التعلم النشط.

هنا  
نعمل

بالتعاون مع زملائك وتحت إشراف معلمك أشتراك في تمثيل أدوار الملائكة، ومرريم العذراء، واليسابات في البشارة بميلاد ربنا يسوع المسيح.



## التحية

يطلب المعلم من التلاميذ أن يتخيّلوا مشهد قدوم الملائكة للعذراء مريم، ويتخيلوا ألوان ملابسها، والمكان الذي نزل به الملائكة.



## تابع الموضوع الثالث: بُشَارَةُ الْمَلَكِ لِلْعَذْرَاءِ مَرْيَمَ



### التطبيق والتأمل



#### لون صورة بشاراة الملك للعذراء بألوانك المفضلة:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يختاروا ألوانهم المفضلة ليلوّنوا صورة الملك، والعذراء مريم، وذلك حتى يربطوا بين أحداث القصة والصورة.
- يقسمُّهم المعلم إلى مجموعات؛ كل منها ثلاثة تلاميذ؛ ولد ويتين.. الولد يمثل دور الملك، والبنت الأولى تمثل دور السيدة العذراء، ويؤديان الحوار الذي دار بين الملك والسيدة العذراء، وتقوم البنت الأخرى بدور إلصابات.
- يتركهم المعلم يؤدون الأدوار المطلوبة منهم، على أن يشارك جميع التلاميذ في هذا العمل.
- يطلب المعلم منهم تقييم المجموعات، وتقييم أنفسهم.



## أهداف الدرس

يدرك التلميذ القصة التي دارت أحداثها بين الملائكة، ومريم، وإليصابات.

نذكر ورتب أحداث قصة تبشير العذراء:



قامت إليصابات لفريزيم: «مباركة هي ثمرة بطنك ۱».



كانت مريم مواجلة على الصلاة والتشبيح، والخدمة في الهيكل.



بشّر الملائكة العذراء مريم بقدوم رب يسوع، وكانت مطيبة للرب.

## هيأ نصل

نشكرك يا رب؛  
لأنْ كلامك مُفرغ..  
يا رب، ساعيني أن أسمع كلامك وأكون مطينا.



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- حل المشكلات.



## التحية

يقوم المعلم بسرد أحداث القصة بشكل عشوائي، وبالتالي يقوم التلاميذ بالرد على المعلم بأن هناك خطأ في ترتيب الأحداث، ثم يطلب منهم بعد ذلك أن يرتبوا الأحداث بشكل صحيح.



## تابع الموضوع الثالث: بُشَارَةُ الْمَالِكِ لِلْعَذْرَاءِ مَرْيَمَ

### تذكرة ورتب أحداث قصة تبشير العذراء:

هدف النشاط:

أن يدرك التلميذ القصة التي دارت أحداثها بين الملائكة، ومريم، وإليصابات.

شرح النشاط:

يتناقش المعلم مع كل تلميذ في أحداث القصة.

يطلب المعلم منهم أن يربطوا بين الصور الموجودة وأحداث القصة، ويرتبوا الصور على الأحداث التي يعرفونها.

### هيا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهُمْ لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشُكرَ الرَّبِّ.  
نشكرك يا رب؛ لأن كلامك هُنْدَرَج..  
يا رب، ساعدني أن أسمع كلامك وأكون مطيقاً.



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكْرَه.

- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركتنا الفِكْرَاليوم؛ ماذا تعلمت من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



## أهداف الدرس

- يُتَعْرِفُ بِقَصَّةِ مِيلَادِ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي مَذْوَدٍ.
- يُتَعْرِفُ بِالْمَكَانِ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ السَّيِّدُ مُسِيحٌ.
- يُشَعِّرُ بِأَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ مُتَوَاضِعٌ مِنْ ذُولَتِهِ.
- يُعْتَقِنُ حَكْيَيِّ الْقَصَّةِ بِكُلِّ تَفَاصِيلِهَا.
- يَتَعْرِفُ لِمَاذَا تَرَكَ السَّيِّدُ مُسِيحٌ السَّمَاءَ وَوُلِدَ فِي مَذْوَدٍ.
- يَقْلِدُ الصَّوْتَ الَّذِي يَقُولُ: «إِنَّهُ وُلِدَ لَكُمْ الْيَوْمَ فِي مَدِينَةِ دَاؤَ مُخْلِصٌ هُوَ الْمُسِيحُ الرَّبُّ». (لو ۱۱:۲)
- يَرْدِدُ بِفَهْمٍ آيَةَ الدَّرْسِ.

## المَوْضُوعُ الرَّابِعُ: مِيلَادُ الرَّبِّ يَسُوعَ



ذَهَبَ يُوسُفُ النَّجَارُ وَمَرْيَمُ الْعَذْرَاءُ فِي رِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ النَّاصِرَةِ إِلَى بَيْتِ لَحْمٍ.



أَخْدَ يُوسُفُ وَمَرْيَمُ يَبْحَثَانِ عَنْ مَكَانٍ لِيُقِيمَا فِيهِ وَلَمْ يَجِدَا سَوَاءً مَكَانًا بِهِ حَظِيرَةٌ حَيَوانَاتٌ، وَفِي الْحَظِيرَةِ نَتَامُ الْبَقَرَةِ وَالْخُرُوفُ.



## مفردات الموضوع

- الناصرة: اسم البلد الذي كان يعيش فيه يوسف النجار ومريم العذراء وقت أحداث القصة
- بيت لحم: اسم البلد الذي كان يعيش فيه أهل يوسف النجار
- مذود: مكان تأكل فيه الحيوانات.

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

## التحية

يطلب المعلم من التلاميذ إعادة تمثيل قصة مريم وإيصابات لتذكر أحداثها، ويسألهم:  
ماذا توقعون أن يحدث بعد ذلك؟



## الموضوع الرابع: ميلاد الرب يسوع

### التعقب

يبدأ المعلم في سرد قصة ميلاد الرب يسوع للتلاميذ:

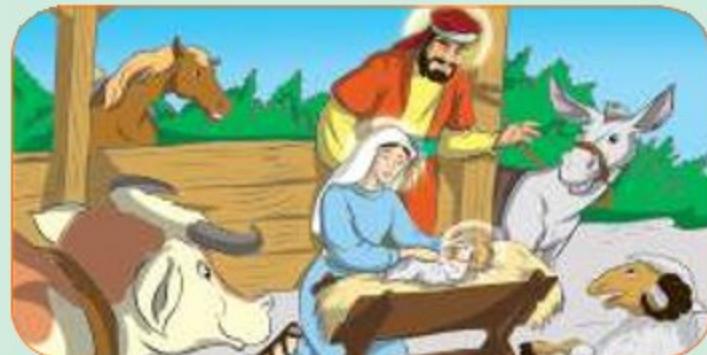
- هذا الشيخ هو يوسف التجار، وهذه الفتاة الجميلة هي ماما العذراء مريم، مسافران من بلد هما الناصرة لبلد اسمه بيت لحم.
- كانوا يبحثان عن مكان ليقيها به.. ولكن البلد كان مزدحّاً جداً فلم تكن هناك أماكن شاغرة، وبعد تعب وعناء وجدوا مكاناً في مذود حيوانات، والمذود هو مكان تأكل فيه الحيوانات مثل: البقرة، والخروف، والحمل!

## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ٣٠) بالدليل.



وضَعَتِ العَذْرَاءُ مَرِيْمَ مُولُودَهَا حَلْفَلًا جَمِيلًا أَسْمَهُ يَسُوعُ .. حَمَلَتِ العَذْرَاءُ مَرِيْمَ الْطَّفْلَ، وَلَفَتَهُ بِأَغْبَلِيَّةٍ وَوَضَعَتَهُ فِي الْمَدْوَدِ.



لَمْ يُوَلِّ يَسُوعُ فِي قَسْرٍ كَبِيرٍ أَوْ فِي مَكَانٍ جَمِيلٍ، وَلَكِنْ وُلِّدَ فِي مَكَانٍ مُتَوَاضِعٍ وَسَطِ الْحَيَّوَانَاتِ .. فَكَرْهًا لِمَاذَا وُلِّدَ فِي هَذَا المَكَانِ؟

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.



**أَدْهَنُ الدَّرْسُ** «أَنَّهُ وُلِّدَ لَكُمُ الْيَوْمَ فِي مَدِينَةٍ ذَادَ مُخْلُصٌ هُوَ الْمَسِيحُ الرَّبُّ» (لو ٢: ١١).

**آفَاقُ الْقَصَّةِ :**  
يُنْعَرَفُ أَنَّ الطَّفْلَ يَسُوعَ لِنِسَابِهِ الْعَذْرَاءِ مَرِيْمَ.  
يَنْعَرَفُ مَكَانُ مَيْلَادِ الطَّفْلِ يَسُوعَ  
يَسْتَلِحُ الْعَدْدُ مِنْ مَيْلَادِ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي مَدْوَدِ الْبَغْرَةِ.

## التهيئة

تابع التهيئة (ص ٣٣) من الدليل.





## تابع الموضوع الرابع : ميلاد رب يسوع

ماذا تعلمت من القصة؟

- يسوع ولد في بيت لحم.

- مريم ويوسف النجار لم يجدا سوى حظيرة الحيوانات ليقيها بها.

- وضعت العذراء مريم مولودها طفلاً جيّلاً اسمه يسوع.

- ولد السيد المسيح في مذود للبقر؛ ليعلّمنا التواضع.

## أهداف الدرس

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «ميلاد رب يسوع».

رتب قصة ميلاد رب يسوع:



ولَدَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ  
فِي مَذْوَدٍ لِلْبَقَرِ لِيَعْلَمَنَا  
التَّواضُعَ.

ماذا  
تعلفت؟



## هيّا نصل

ربِّي يسوع أشكرك لأنك أحببتنا وأتيت إلى العالم من أجلنا.  
 ساعدي أن أكون متواضعاً مثلك وأن أشعر بمن حولي.



## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

## التحية

يطلب المعلم من التلاميذ أن يرتبا مشهد يوسف النجار والعذراء مريم.





## تابع الموضوع الرابع: ميلاد رب يسوع



### التطبيق والتأمل



#### رتب قصة ميلاد رب يسوع:

**هدف النشاط:**

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «ميلاد رب يسوع».

**شرح النشاط:**

يطلب المعلم من التلاميذ أن يدققوا النظر في الصور، ويحاولوا استرجاع القصة في أذهانهم، ويختاروا الصور بترتيبها الصحيح.

**الإجابة:**



## أهداف الدرس

- يربط التلميذ بين أحداث القصة وشخصياتها.
- يتذكر قصة ميلاد السيد المسيح، ويقوم بتمثيلها مع زملائه.

اضلُّغ فشرخاً لفضة ميلاد السيد المسيح:

قصّ وألصقَ شخصيّاتِ القصّةِ في ص ٦٣ وَمَثِّلْ أَحَدَاهُمْ مَعَ رُمَلَّتَكَ.



## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.
- تعلم نشط.



## التحية

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.



## تابع الموضوع الرابع: ميلاد رب يسوع

اصنع مسرحًا لقصة ميلاد السيد المسيح:

النشاط: قص ولصق

هدف النشاط:

- يربط التلميذ بين أحداث القصة وشخصياتها.

- يتذكر قصة ميلاد السيد المسيح، ويقوم بتمثيلها مع زملائه.

### هيأ نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهْبِي لهم جوًّا روحانياً للصلوة، وشُكرَ الرَّبِّ.  
ربِّي يسوع، أشكرك لأنك أحببتنا، وأتيت إلى العالم من أجلنا...  
ساعدني أن أكون متواضعاً مثلك، وأن أشعر بمن حولي.



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكرَه.
- يقول المعلم ما يلي:  
لقد تشاركتنا الفِكرَاليوم؛ لماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



## أهداف الدرس

- يُتَعَرِّفُ كَيْفَ كَانَتْ حَيَاةُ الرَّبِّ يَسُوعَ.
- يُتَعَرِّفُ لِلْمَكَانِ الَّذِي عَاشَ فِيهِ السَّيِّدُ الْمُسِيحُ.
- يُشْعُرُ بِقِيمَةِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.
- يُتَعَقِّنُ حَكِيَّ الْقَصَّةِ بِكُلِّ تَفَاصِيلِهَا.
- يُتَعَرِّفُ دُورَ يُوسُفَ النَّجَارِ فِي حَيَاةِ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ.
- يَدْرِكُ ضَرُورَةُ شَكْرِ الرَّبِّ عَلَى النَّعْمَ.
- يُتَعَرِّفُ قِيمَةِ الْكِتَابِ الْمَقْدُسِ.
- يَقْلِدُ الصَّوْتِ الَّذِي يَقُولُ: «وَكَانَ الصَّبِيُّ يَمُمُّو وَيَتَقَوَّى». (لو ٤٠:٢)
- يَرْدِدُ بِفَهْمٍ آيَةَ الدَّرْسِ.

## المَوْضُوعُ الْخَامِسُ: الْطَّفْلُ يَسُوعُ يُسَاعِدُ فِي الْمَنْزِلِ



هُنَّا يَعِيشُ الْطَّفْلُ يَسُوعُ، يَشْكُنُ مَعَ الْعَذْرَاءِ أُمِّهِ وَيُوسُفَ النَّجَارِ؛ يَنْتَهِي صَغِيرًا هَادِيًّا، مُرْتَبٌ وَنَظِيفٌ.



كَانَ يُوسُفُ يَعْمَلُ فِي النَّجَارَةِ بِأَمَانَةٍ وَصَدِيقٍ، وَيَضْطَعُ أثَاثَ الْمَنْزِلِ، وَكَانَ الْطَّفْلُ يَسُوعُ يُحِبُّ أَنْ يُسَاعِدَ يُوسُفَ النَّجَارَ؛ لَأَنَّهُ يُحِبُّ بَيْتَهُ وَأَسْرَاهُ.



## مفردات المَوْضُوع

أثاث المنزل: سرير - كرسي

## اسْتِرَاتِيجِياتُ التَّدْرِيس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

## التحية

يُسَأَلُ الْمَعْلِمُ التَّلَمِيدُ: هَلْ تَسَاعِدُونَ فِي الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ؟ وَمَا أَكْثَرُ الْأَعْمَالِ الْمُفْضِلَةِ لِدِيْكُمْ؟ وَهَلْ يَسْوِعُ عِنْدَمَا كَانَ طَفْلًا كَانَ يَسْعَدُ فِي الْمَنْزِلِ أَمْ لَا؟

مَلْحوظَة: احْرُصْ عَلَى أَنْ يَكُونَ رَدُّ فَعْلَكَ إِيجَابِيًّا تَجَاهَ رَدُودِ التَّلَمِيدِ، وَشَجَعْهُمْ عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ فَيْكَرِهِمْ وَآرَائِهِمْ.



## الموضوع الخامس: الطفل يسوع يساعد في المنزل

### التعقب

الغرض من هذا الدرس أن يدرك التلميذ أنه شخص مهم في بيته وإن كان صغيراً؛ لذا ينبغي عليه أن يكون فعّالاً يشارك في الأعمال اليومية البسيطة بمساعدة والديه؛ كتنظيم أغراضه الشخصية، ووضع ملابسه المتسخة في المكان المخصص للغسيل، وإحضار الملاعق وقت الطعام، والمساعدة في ترتيب السفرة، وهكذا.

وذلك من خلال قصة (الطفل يسوع يساعد في المنزل الذي يعيش فيه مع أمه العذراء مريم، ويوفى النجار).

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- يسكن في هذا البيت - يا أولاد - الرب يسوع، عندما كان لا يزال صغيراً في مثل أعماركم، ومعه ماما العذراء، ويوفى النجار.
- كان هناك - يا أولاد - عصفور صغير جميل يسكن مع أسرته (بابا وماما) في عُش جميل فوق شجرة بجوار بيت جميل هادئ، يسكنه أناس أصواتهم حليلة، يساعد بعضهم بعضاً.
- قالت العصفورة الأم لصغارها: بيت صغير لكنه نظيف، وجميل، ومرتب، وكل شيء في موضعه.. ذات يوم دخلت العصفورة الأم على صغارها العُش فوجدها غير مرتب، ولم تكن الأغراض في مكانها، ولم يكن نظيفاً؛ فنادتها بسرعة وقالت لها: ما هذا؟! كل شيء في غير موضعه، والعُش غير نظيف، وكتبك غير مرتبة، وملابسك في حقيبة المدرسة، وأقلامك في درج المطبخ!
- تعال لنعيش يوماً مع أصحاب هذا البيت ونبني لنا عُشاً في شجرة بحديقته، ونرى ماذا يفعلون ساعةً بساعةً.
- العصفورة تكلم صغارها قائلةً: انظر إلى بيت يسوع وعائلته، يسوع يساعد أمه العذراء في أعمال التنظيف، ويساعد يوسف النجار في عمله.
- يوسف النجار يقول له: ناولني المتر.. أعطني القلم الرصاص.. ارسم لي هذا الخط ... إلخ.
- يسوع يطيع يوسف النجار؛ لأنّه يحب بيته وأسرته.
- وأهم ما فيه أن بابا يسوع يتكلم بصوت هادئ، ويسمع كلام أمه العذراء ويوفى النجار، ويحترمها.. وكان يسوع -يا أولاد- يصلّي عندما يستيقظ من نومه..

## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ٣٨) بالدليل.



كَانَ الطَّفْلُ يَسْوِعُ يُحِبُّ مُسَايِدَةً أُمِّهِ الْعَذْرَاءَ مَرْيَمَ وَهِيَ تُعَدُّ الطَّعَامَ، وَيَعْمَلُ كُلَّ هَذَا بِفَرَحٍ وَشُكْرٍ.



كَانَ الطَّفْلُ يَسْوِعُ مُواظِبَةً عَلَى الْدَّهَابِ إِلَى الْهَيْكَلِ وَسَطَ الْمُعَلِّمِينَ؛ فَكَانَ يَسْأَلُهُمْ أَخِيَّاً وَيُحِبُّ أَخِيَّاً فَكَانَ عَظِيمًا بِأُسْتِيلَتِهِ.. فَلَتَكُنْ كَالْرَّبُّ يَسْوِعُ فِي تَعَامِلِهِ مَعَ الْمُعَلِّمِينَ.

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

(لو ٤:٤٠)

**آية الدرس** «وَكَانَ الصَّيْئَ يَنْمُو وَيَتَفَوَّهُ بِالْزُّوْجِ».



**أهداف القصة:** يدرك التلميذ الله عند مساعدة وليه ووالديه فهو يتبع خطوات الرب يسوع.

## التهيئة

تابع التهيئة (ص ٤١) من الدليل.



## تابع الموضوع الخامس: الطفل يسوع يساعد في المنزل

- وأكملت العصفورة لصغيرها: الرب يسوع يرى ماما العذراء تنظف البيت، وترتب أثاثه، وتضع كل شيء في مكانه.. وهو يساعد أمه في أعمال المنزل على قدر استطاعته؛ يسوع يحب النظام، ويساعد أمه العذراء في تنظيف وترتيب البيت؛ يسوع يطيع ماما العذراء، ويحب بيته وأسرته.
- (وهنا يمكن للمعلم أن يسأل التلاميذ عن الأشياء البسيطة التي يمكنهم أن يساعدوا بها في البيت مع أسرهم).
- يوسف يجلس على مائدة الطعام، ويسوع يضع على المنضدة الأطباق، والعذراء في الخلفية تقف أمام كانون عليه قدر طعام.
- وفي نهاية اليوم كانت ماما العذراء تُعد الطعام ليسوع ويوسف التجار ليأكلوا بعد أن ينتهيَا من عملهَا، وكانوا كلهم يُصلُّون قبل الأكل؛ ليشكروا الله على الطعام الذي أعطاهم إياهم.
- كان يسوع يساعد العذراء في تجهيز الطعام، ورفع الأطباق بعد الانتهاء منه، وترتيب المنزل.
- ثم يقف يسوع في الوسط بين العذراء ويوسف ليصلُّوا جيئاً قبل أن يناموا.
- كان الطفل يسوع يذهب إلى الهيكل وسط المعلمين فكان يسألهم أحياناً ويجيب أحياناً فكان عظيماً في أسئلته.. فلنكن كالطفل يسوع في تعامله مع المعلمين.
- قالت العصفورة الأم لصغيرها: يجب أن نتعلم من بابا يسوع لتكون أعشاشنا جبلاً نعيش فيها في هدوء، ونظام، ونظافة.
- ونشكر ربنا دائمًا في نهاية اليوم على عُشنا الجميل، وأسرتنا التي نحبها.

## أهداف الدرس

- يفهم التلميذ أهمية دوره في أسرته.
- يردد الترميم بفهم.

أنا مُهمٌ وَدَوْري مُهمٌ.

أنا أَجِبُ أَسْرَتِي وَأَسْاعِدُ أَبِي وَأَمِّي فِي الْمَنْزِلِ.

أشُكُّ أَبِي وَأَمِّي عَلَى مَا يَقُولُونَ بِهِ مَعِيِّ.

أَجِبُ الْذَّهَابَ إِلَى الْكَلِيْسَةِ وَالْاسْتِمَاعَ لِقَصْصِيْنِ الْكِتَابِ  
الْمُقَدَّسِ.

أَصْلَى قَبْلَ الْأَكْلِ وَيَعْدَهُ.

ماذا  
تعلمت؟



## هَيَا نَصْلِ

رَبِّ يَسُوعَ، عَلِمْنِي أَنْ أَكُونَ رَقِيقًا مِثْلَكَ ..  
مِنْ فَضْلِكَ اجْعَلْنِي أَتَعْلَمُ مِنْكَ؛ لَأَنَّ تَصْرِيفَكَ تَجْعَلْنِي شَبَهَكَ.



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.



## التحية

يسأل المعلم التلاميذ:  
ما دور كل منكم في أسرته؟ وهل تساعدون في أعمال المنزل؟ ثم يستمع لإنجاباتهم ويناقشهم فيها.





## تابع الموضوع الخامس: الطفل يسوع يساعد في المنزل

ماذا تعلمت من القصة؟

- أنا مهم، ودوري مهم، أنا أحب أسرتي، وأساعد أبي وأمي في المنزل، وأشكر أبي وأمي على ما يقومان به معي.
- أحب الذهاب إلى الكنيسة، والاستماع لقصص الكتاب المقدس، وأصلّي قبل الأكل وبعده.

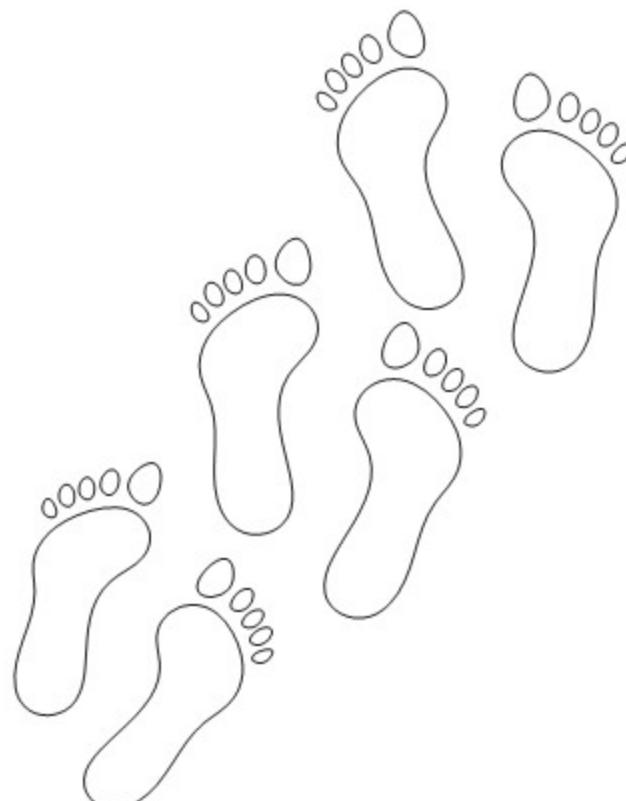
## أهداف الدرس

- يحدد التلميذ خطوات يتبع فيها خطى الرب يسوع.

أنا أحبّ الرَّبَّ يسوعَ وَسَأُمِنُ بِهِ عَلَى حُكْمَهُ.

فَكَيْفَ كَانَ الطَّفْلُ يسوعُ يُسَاعِدُ وَالْدَّيْهُ؟ وَمَاذَا سَتَقْعُلُ لِتُصْبِحَ مِثْلَهُ؟

اكتب أو ارسم ما ستفعله ليتشي على خطى الرب يسوع وتصير مثله:



## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



## التحية

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.



## تابع الموضوع الخامس: الطفل يسوع يساعد في المنزل

### التطبيق والتأمل

- على التلاميذ أن يتبعوا خطى الرب يسوع في كل أعمالهم.
- يقوم كل تلميذ بقص صور الخطوات أو رسماها، ويكتب عليها فيما يريد أن يتبع السيد المسيح.

#### هيا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهتم لهم جواً روحانياً للصلاة، وشُكر الرب.

ربِّي يسوع، علمني أن أكون رقيقاً مثلك..  
من فضلك اجعلني أتعلم هنا؛  
لأن تصرفاتي تجعلني شبيهك.



#### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهدتهم، ويطلب منهم الالتفات إلى زميل المجاور وشكراً على مشاركة فِكرة.
- يقول المعلم ما يلي:  
لقد تشاركتنا الفِكرة اليوم؛ لماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشکروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.

## أهداف الدرس

- يُتَعَرِّفُ أَهْمَيَّةُ قِرَاءَةِ الْإِنْجِيلِ.
- يُفَرِّقُ بَيْنِ الشَّرِّ وَالْخَيْرِ.
- يُتَعَرِّفُ عَلَى النُّعُمِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي أَعْطَانَا إِيَّاهَا السَّيِّدُ الْمُسِيحُ.

## استراتيجيات التدريس

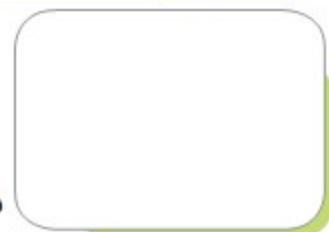
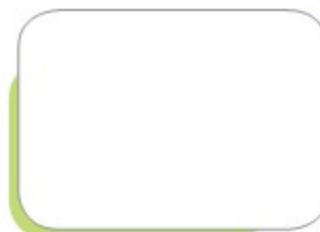
- التعلم النشط.

## المَوْضُوعُ السَّادِسُ: الصَّلَاةُ الرَّبَانِيَّةُ

في رأيك: لماذا هذه الأشياء مُهمة؟ ولماذا تُستَخدِّمُها؟



فكّرْ وارشمْ وسائل أخرى للتواصل فعْ فلن لا تزاحمْ:



## الموضوع السادس: الصلاة الربانية

### التجيئه

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يفكروا في كيفية التواصل مع من يحبون، ويسألهم عن الأشياء التي يحتاجون إليها لهذا التواصل وتبدأ المناقشة، ويعرض عليهم الوسائل الحديثة للتواصل.
- ثم يطلب منهم أن يفكروا ويرسموا وسائل أخرى للتواصل مع من يحبونهم.. ويخبرهم بأننا نستعين بذلك الأشياء للتواصل معهم، ونخبرهم بها نشعر.
- ويسألهم عن آرائهم في كيفية التواصل مع الله.. ويتأكد من إيجابية رد فعلك تجاه كل ردودهم، وشجعهم على التعبير عن آرائهم.

أهداف الدرس

- يتعرف معاني العديد من الكلمات التي في الصلاة الربانية.

مفردات الموضوع

- ليات ملوكتك: مكان الوجود مع الله في الأرض أو السماء
  - لتكن مشيتك: إرادة الله
  - تجربة: مشكلات
  - الشرير: الشيطان
  - إلى الأبد: دائمًا

استراتيجيات التدريس

- ### • التعلم النشط.

الصَّلَاةُ الرَّبَانِيَّةُ



١. أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسْ إسْمُكَ.

٢. لِيَأْتِ مَلْكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ  
كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ.

٣. حُبِّرَنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ.

٤. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرْ لَخْنَ أَيْضًا لِلْمُذْنِيَنَ إِلَيْنَا.

٥. وَلَا تَدْخِلْنَا فِي تِجْرِيَةٍ، لِكُنْ بَحْنَا مِنَ الشَّرِّ إِلَيْهِ يَسُوعَ رَبَّنَا.

٦. لَأَنَّكَ الْمُلْكُ، وَالْقُوَّةُ، وَالْمَجْدُ، إِلَى الأَبَدِ. آمِينَ.



الطبعة

يسأل المعلم التلاميذ:  
لماذا نصلّى؟ ثم يستمع لإجاباتهم، ويناقشهم فيها.

## تابع الموضوع السادس: الصلاة الربانية

### التعمر

يبدأ المعلم في ترديد الصلاة الربانية مع التلاميذ؛ للتأكد من حفظها وفهم معانيها:

١. أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسْ اسْمُكَ.
٢. لِيَأْتِ مَلْكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ.
٣. خُبِّزْنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا يَوْمَ.
٤. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا تَغْفِرُ تَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.
٥. وَلَا تُدْخِلْنَا فِي نَجْرِيَةٍ، لَكِنْ نَجْنَنَا مِنَ الشَّرِّ يَرِ بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.
٦. لَا نَلْكَ الْمَلَكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ، إِلَى الأَبَدِ. آمِين

ماذا تعلمت من الدرس؟

- الصلاة هي الطريق الذي يقربنا إلى الله.
- الصلاة هي حدثنا مع الله.
- نقدم الشكر لله على عطيته.
- نطلب من الله أن يساعدنا.
- نطلب المغفرة من الله.
- إذا أخطأنا نطلب من الله أن يسامحنا ويغفر لنا.
- الله يحب الأطفال.. ولأن الله أبونا فنصلّي إليه دائمًا قائلين: أبانا الذي في السموات، ليتقىدّس اسمك.

## أهداف الدرس

- يتدرّب على حفظ الصلاة الربانية وفهم معانيها.

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- حل المشكلات.

مع زملائك ومدرسك رددوا الضلالة الربانية واستمعوا بالصور التالية لذكرك بأياتها:



## التحية

يُصلّى المعلم بشكل غير منظم، وبالتالي يرد التلميذ عليه بأن هناك خطأ في ترتيب الصلاة، ثم يطلب منهم بعد ذلك أن يقوموا هم بترتيبها بشكل صحيح.



## تابع الموضوع السادس: الصلاة الربانية

### التطبيق والتأمل

مع زملائك ومدرسك ردد الصلاة الربانية واستعن بالصور التالية لتذكرك بآياتها:

هدف النشاط:

التدريب على حفظ الصلاة الربانية وفهم معانيها.

شرح النشاط:

يطرح المعلم على التلميذ صورة الرجل الذي يصلّي، ويأسأهم: ماذا يقول؟ وما معنى هذه الصلاة؟ ويكرر معهم الصلاة الربانية لحفظها:

١. أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَقْدِسْ اسْمُكَ.

٢. لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. إِنْ تَكُنْ مَوْبِدًا كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ.

٣. خُبِّرْنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ.

٤. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ لَخُنُوكًا لِلنَّاسِ إِلَيْنَا.

٥. وَلَا تُدْخِلْنَا فِي تَحْرِيَةٍ، لَكِنْ نَجْنَانَا مِنَ الشَّرِّ يَرِ بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.

٦. لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمَلِكُ، وَالْقُوَّةُ، وَالْمَجْدُ، إِلَيْكَ الْأَبَدُ. آمِين

## أهداف الدرس

- يتدرّب على حفظ الصلاة الربانية، وفهم معانيها.

قص واثن كتيب الصلاة الربانية واحفظه مفك ليذكرك بآياته:

 ١	<b>أيتها الذي في السماوات، لستَندين أسلنا.</b>	 <b>بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ</b>
 ٢	<b>خُرُّقًا مُخاففًا أَعْطَنَا النَّوْمَ.</b>	
 ٣	<b>وَلَذِكْرِكَ فِي تَعْبُدِي لَكَ نُجُونُ نَفْسِي. مِنَ الشَّرِيكِ يَسُوعَ يَسُوعَ نَفْسِي.</b>	 ٤
 ٥	<b>لَذِكْرِكَ الْمُلْكُ، وَالْمُلْوَّنُ، وَالْمَبْدُ، إِلَى الْأَيْدِي. أَوْيَنْ</b>	 ٦

## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

## التحية

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهتم لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشُكر الرب.



## تابع الموضوع السادس: الصلاة الربانية

قص واثن كتيب الصلاة الربانية واحفظه معك ليذكرك بأياته:

هدف النشاط:

التدريب على حفظ الصلاة الربانية، وفهم معانيها.

شرح النشاط:

أن تكون معهم في كل الأوقات بعدهما يقومون بقص وثني كتيب الصلاة الربانية.

### هيّا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهُمْ لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشُكرَ الرب.  
أبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسْ اسْمُكَ.  
لِيَأْتِ مَلْكُوتُكَ، لِتَكُنْ مَشِيلَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ.  
خُبُزَنَا كَفَاقَنَا أَغْطِنَا الْيَوْمَ.  
وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرْ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.  
وَلَا تُذْكِلْنَا فِي تُجْرِيَةٍ، لِكِنْ تَجْنَبْنَا مِنَ الشَّرِّيرِ بِالْفَسِيحِ يَسْوَعُ زَبَنَا.  
لَأَنَّ لَكَ الْفُلُكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ، إِلَى الأَبَدِ. آمِينٌ



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكراً على مشاركة فِكره.
- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركتنا الفِكرَ اليوم؛ ماذا تعلمت من زميلكم المجاور؟ اشکروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.

## أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «الرب يسوع يحب الأطفال».
- يستعيد معلوماته عن قصة «صموئيل وعالى الكاهن».

## لاحظ وتعلم

اختر الإجابة الصحيحة:

- **الرَّبُّ يَسْعُوُ:** (يُحِبُّ كُلَّ النَّاسِ - يُحِبُّك أنتَ فَقْطَ - لَا يُحِبُّ أَحَدًا).
- **الْأَطْفَالُ كَانُوا حَوْلَ الرَّبِّ يَسْعُوُ لِيَأْخُذُوهُ:** (مَالًا - طَغَامًا - الْبَرَكَةِ).
- **يَسْعُوُ عِنْدَمَا رَأَى الْأَطْفَالَ:** (اخْتَصَّهُمْ - غَنَّمُهُمْ - تَرَكَهُمْ).

وضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة ( ✗ ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ( ✓ ) أشمي صموئيل، عندما يناديني أبي وأمي أجربي لهما وأقول نعم.
- ( ✗ ) كان غالى الكاهن ينادى على صموئيل.
- ( ✗ ) اللَّهُ تَأَدَّى عَلَى صموئيل خمس مرات.
- ( ✓ ) قال صموئيل: تكلم يا رب: لأنْ عبدك سامي.
- ( ✗ ) كان صموئيل يمل من غالى الكاهن.



## لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

### اختر الإجابة الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة (الرب يسوع يحب الأطفال).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحا الكلمات وخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه.

الإجابة:

(يحب كل الناس - البركة - احتضنهم)

### ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وضع علامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «صموديل وعالی الكاهن».

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحا الكلمات وخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ويطلب منهم أن يضعوا علامة (✓) أو (✗).

الإجابة:

(✓ - ✗ - ✗ - ✓ - ✗)

## أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «بشاره الملائكة للعذراء مريم».
- يستعيد معلوماته عن الصلاة الربانية.



صل:



• مريم

كان يسأل المعلمين

سيدة عاقر وغبورة قريبة مريم

• إلصاقات

فتاة طيبة يحبها كل الناس

• يُسْوِع

أن إلصاقات ستلي طفلاء



رث الضلة الربانية ترتينا ضحىنا:

لا ندخلنا في محنة، لكن نجنا من الشرير بالMessiah يسوع ربنا.

خربنا كفافنا أعملنا اليوم.

أبانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك.

واغفر لنا ذنبتنا كما تغفر لمن أيضًا للمذنبين إلينا.

لأن لك الملك، والقوة، والمجده إلى الأبد.. أمين.

لنيأت ملحوظك . لتكن مشينتك كما في السماء كذلك على الأرض.



## لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي :

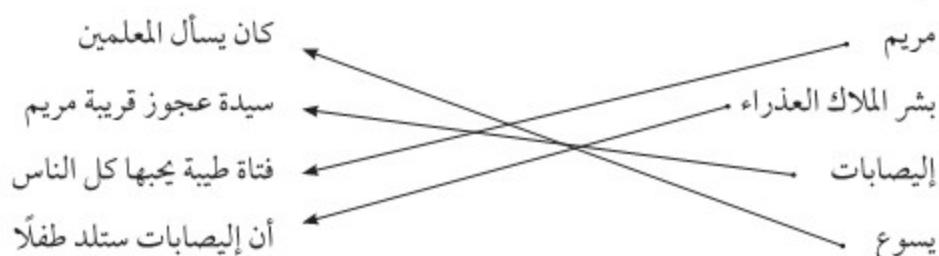
صل:

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «بشرة الملائكة للعذراء مريم».

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحاً الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ثم يطلب منهم أن يصلوا كل كلمة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني.

الإجابة:



رتب الصلة الربانية ترتيباً صحيحاً:

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن الصلاة الربانية.

شرح النشاط: يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحاً الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ويطلب منهم أن يرتّبوا الصلاة الربانية ترتيباً صحيحاً.

الإجابة:

- (٥) لا تدخلنا في تجربة، لكن نجنا من الشرير بال المسيح يسوع ربنا.
- (٣) خبرنا كفافنا أعطانا اليوم
- (١) أبانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك
- (٤) واغفر لنا ذنبينا كما نغفر نحن أيضًا للمذنبين إلينا
- (٦) لأن لك الملك، والقوة، والمجد إلى الأبد.. آمين
- (٢) لآيات ملكوتك، لتكن مشيتك كما في السماء كذلك على الأرض



## أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «ميلاد الرب يسوع».

لؤن ضورة ميلاد الرب يسوع بالوانات الفضيلة وفكز في شعب ميلاده في مذود للبقر:



## لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي:

**لون صورة ميلاد الرب يسوع بألوانك المفضلة وفكّر في سبب ميلاده في مذود للبقر:**



هدف النشاط:

يربط التلميذ بين الآية والتلوين، وميلاد السيد المسيح في المذود، والحيوانات التي كانت موجودة في الحظيرة.

شرح النشاط:

يعطي المعلم التلاميذ ألواناً، ويطلب منهم أن يلوّنوا هذا المشهد.

# المُحَوْرُ الثَّانِي

## الْعَالَمُ مِنْ حَوْلِي

قيم ومهارات المحور

النظافة - الاحترام - التسامح.

**المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ:** الله خلق العالم من أجلي

**المَوْضُوعُ الثَّانِي:** الكنيسة تعلمنا الصلاة

**المَوْضُوعُ الْثَالِثُ:** ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى

**المَوْضُوعُ الرَّابِعُ:** التسامح

**المَوْضُوعُ الْخَامِسُ:** صلاة الشكر



# ملاحظات



## أهداف الدرس

- يعرف أن الله يحبه ويحب الجميع.
- يوضح أن الله أحب الإنسان فخلق له أشياء كثيرة.
- يشعر بمحبة الله له وعناته به «الله يحبني».
- يشكر الله على كل ما صنعه من أجله.
- يتدرّب على شكر الله على خلائقه الجميلة من أجله.

## الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجله

خلق الله العالم في ستة أيام، وكان في كل يوم من السنتة يخلق شيئاً جديداً.



أنا أول يوم في الدنيا.. لا يوجد شيء، لا أرى شيئاً! ظلمة. ظلمة. قال الله: ليك نور. خلق الله الموارد خلق شيئاً جميلاً.



أنا ثاني يوم.. هذه السماء وهذه الأرض! فصل الله بين السماء والأرض. الله خلق شيئاً جميلاً.



أنا ثالث يوم. في خلق الله المحيطات، والبحار، والأنهار. الله خلق الشاطئ، خلق الشجر، والرُزْع، والوردة الملؤن.. الله خلق كل شيء جميلاً.

## مفردات الموضوع

- فصل الله: خلق الله
- أعظم أعمالك: أروع وأجمل أعمالك
- بحكمة صنعت: بمهارة خلقت

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

## التهيئة

الهدف من التهيئة: أن يفكّر التلميذ في بدء الخليقة، ويربط لاحقاً أن سبب خلق الكون قبل آدم هو حب الله للأدم.

يسأل المعلم التلاميذ ويناقشهم في النقاط التالية:

- من أتى الكون أولاً؛ أنت أم والدك؟
- من أتى الكون أولاً؛ والدك أم جدك؟ هل فكرت من قبل من أول ما خلق الله من البشر؟
- ماذا تعرفون عن أبيينا آدم وأمّنا حواء؟

بعد الانتهاء من النقاش يخبرهم المعلم بأن آدم هو أول إنسان خلقه الله، ثم يخبرهم بأنه سيحكي لهم قصة عن بدء الخليقة، ونعم الله علينا.



# الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلِي

## التعمر

- يقرأ المعلم النصف الأول من القصة أدناه بصوت عالي، بينما يتبع التلاميذ القصة المصورة في (كتاب التلميذ).
- يقرأ المعلم/المعلمة الإصلاح الأول من سفر التكوين قبل شرح الدرس لهم:
- قديماً، قبل أن يوضع التقويم المتمثل في السنة والشهر واليوم لم يكن هناك شيء في الكون، لا أرض ولا سماء، ولا شمس ولا قمر.. كانت الظلمة في كل مكان، كانت الدنيا كلها ظلمة (يطلب المعلم من التلاميذ أن يغمضوا أعينهم ويخبروه بما يرونه) ظلام، مجرد ظلام.
- وجاء أول يوم في الدنيا، وقال: أنا أول يوم في الدنيا، وما من شيء في الكون.. لا أرى شيئاً، الدنيا مظلمة، لا يمكنني رؤية أي شيء، وفي هذا اليوم (اليوم الأول) قال الله: ليكن نوراً؛ فيكون اليوم نوراً، وخلق الله النور، وأصبح هناك نور وظلام؛ ففصل الله النور عن الظلام وسمى النور نهاراً، والظلام ليلاً.. ورأى الله أن النور الذي خلقه في اليوم الأول حسنٌ وجميلٌ.
- أمس/اليوم الأول؛ خلق الله فيه النور وسمّاه نهاراً، واليوم هو ثاني أيام الدنيا كلها، وعندما رأى اليوم الثاني ما صنعه الله قال: الأمس ظلمة، واليوم نور، هذه السماء وهذه الأرض.
- واليوم ماذا سيخلق الله؟!
- الله! فصل الله بين السماء والأرض، وصارت هذه أرضاً، وهناك - فوق - السماء، ورأى الله أن الذي خلقه في اليوم الثاني حسنٌ وجميلٌ.
- اليوم ثالث أيام الدنيا، جاء اليوم الثالث مسروراً وقال: في نور، وسماء، وأرض، واليوم ماذا سيخلق الله؟! في اليوم الثالث خلق الله البحر (الذي نذهب إلى شاطئه في الصيف)، والمحيطات (بحار كبيرة جداً جداً)، وخلق النهر (نهر النيل الذي خلقه ربنا للمصريين لشرب منه).
- ولكن ثمة مشكلة؛ المياه في كل مكان على الأرض؛ فجعل الله الماء من (محيطات، وبحار، وأنهار، وشلالات) في مكان، والباقي أرضاً يابسةً ليس بها ماء.. وظهر الشاطئ (أليس للبحر مكان محدد، والنيل أيضاً، وللمتبقي أرض نسير عليها؟) ويمكننا أن نقول للتلاميذ الذين يعيشون في المدن الساحلية إنه أحياناً ما يتعدى البحر الكورنيش لكنه سرعان ما يعود مرة أخرى؛ لأن الله قال له: لا تزد عن هذا المكان!
- ثم خلق الله النبات من شجر، وعشب، وزرع، وخلق ورداً أصفر، وورداً أحمر، وورداً ملوّناً بألوان متعددة، ورأى الله كل الذي خلقه في اليوم الثالث حسناً وجيلاً.



## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ٦٦) بالدليل.



أنا رابع يوم: في خلق الله الشمس لتضيء النهار، والقمر، والنجوم لتنير الليل.. خلق الله النهار والليل، وخلق الربيع، والصيف، والخريف، والشتاء.. الله خلق كل شيء جميلاً.



أنا خامس يوم: في خلق الله الأسماك والطيور؛ الأسماك في البحر والنهار، والطيور تطير في السماء. الله خلق كل شيء جميلاً.

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



تابع صفحة (٦٦) بالدليل.





## تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلِي

- اليوم الرابع عندما أتى رأى النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورود.. واليوم ماذا سيخلق الله؟!
- جمِيلٌ؛ هذه الشمس تضيء النهار، وهذا القمر والنجوم تنير الليل.. خلق الله الشمس والقمر، والنهار والليل.. كل يوم يبدأ عندما تشرق الشمس، وينتهي بمعايبها، وقسم فصول السنة: الربيع، الصيف، الخريف، الشتاء.. ورأى الله أن الذي خلقه في اليوم الرابع حسنٌ وجَيْلٌ.
- اليوم الخامس عندما أتى رأى النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورد، والشمس، والقمر، والنهار، والليل، والربيع، والصيف، والخريف، والشتاء.. واليوم ماذا سيخلق الله؟!
- خلق الله الأسماك والطيور؛ الأسماك تسبح في البحار والأنهار، والطيور تطير في السماء.. ورأى الله أن الذي خلقه في اليوم الخامس حسنٌ وجَيْلٌ

## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ٦٦) بالدليل.



أنا اليوم السادس؛ هنا جسان، خروف، كلب، بقرة.. في خلق الله الحيوانات.  
من هذا؟ آدم وحواء.. خلق الله أهله كائن، وهو الإنسان..  
الله يحب الإنسان.. الله خلق كل شيء جميلاً جداً.



خلق الله الكون في ستة أيام. كل شيء خلقه الله جميل جداً.

### آية الدرس

﴿مَا أَعْلَمُ أَعْمَالَكَ يَا رَبِّ! كُلُّهَا بِحِكْمَةٍ صَنَعَتْ﴾. (مز ٤: ١٠-١١)

## استراتيجيات التدريس

- العقل الذهني.
- استراتيجية القصة.



**أهداف القصة:**  
يقارن اللهم بين ما خلقه الله في اليوم الأول إلى السادس.  
يعرف أن الله يحبه فخلق له كل شيء جميلاً.

تابع صفحة (٦٦) بالدليل.





## تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي

- اليوم السادس عندما أتي ماذا رأى؟ (تراجع الأيام الخمسة السابقة) رأى النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورود، والشمس، والقمر، والنهار، والليل، والربيع، والصيف، والخريف، والشتاء، والأسماك، والطيور.. واليوم ماذا سيخلق الله؟!
- حصان، بقرة، خروف (يطلب منهم المعلم تقليد صوت كل حيوان).. خلق الله في اليوم السادس الحيوان.
- ولكن، في هذا اليوم أيضاً خلق الله أهم الكائنات؛ أهم كائن في الوجود؛ خلقنا الله في اليوم السادس؛ خلق آدم وحواء؛ خلق الله الكون كله من أجل الإنسان (من أجل مونيكا، ومينا، وكيرلس، وماريا، ... إلخ)، ورأى الله أن الذي خلقه في كل الأيام حسنٌ وجميلٌ.
- انتهى الله من خلق كل شيء: النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورود، والشمس، والقمر، والنهار، والليل، والربيع، والصيف، والخريف، والشتاء، والأسماك، والطيور، والحيوان، والإنسان (آدم وحواء).

## أهداف الدرس

- ينفتح ذهن التلميذ لمظاهر نعم الله علينا، وتأثيرها، وأهميتها في حياتنا.

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- حل المشكلات.

فم برسيم أو لضيق ضور ليعقم الله علينا، واذكر أهيفيتها في حياتنا:



الله يُحِبُّنِي وَأَنَا آتَمَّتُ بِرَكَاتِهِ



## التحية

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة (مقص - لصق - جرائد - مجلات) في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.



# تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلِي

## التطبيق والتأمل

قم برسم أو لصق لصور لنعم الله علينا، وادرك أهميتها في حياتنا:

هدف النشاط:

يتفتح ذهن التلميذ لمظاهر نعم الله علينا، وتأثيرها، وأهميتها في حياتنا.

شرح النشاط:

يقوم المعلم بتوزيع مجلات أو جرائد قديمة على التلاميذ، ويطلب منهم قص صور لنعم الله علينا، ولصقها في (كتاب التلميذ) .. ويدرك فوائد تلك النعم، ولم لا يمكننا العيش بدونها، ويحرص على أن يكون رد فعله إيجابياً تجاه كل إجاباتهم، ويشجعهم على التعبير عن فكرهم وآرائهم.

ملحوظة: إذا لم تتوافر الجرائد والمجلات يمكن أن يرسم التلميذ شيئاً أو أكثر عن نعم الله علينا، ويدرك سبب اختياره.

تابع التطبيق:

في أثناء انشغال التلاميذ بالرسم أو لصق الصور بالكتاب يكتب المعلم الآية التالية على السبورة:

آية الدرس: «مَا أَعْظَمَ أَعْمَالَكَ يَا رَبُّ! كُلُّهَا بِحِكْمَةٍ صَنَعْتَ» (مز ۱۰۴: ۲۴).

يذكر المعلم أن الله الواحد هو خالق الكون بأكمله، ويقوم التلاميذ بترديد الآية معه، ثم يذكر لهم أنه يجب علينا شكر رب؛ لأنَّه خلقنا وخلق أشياء كثيرة لنستمع بها.

## أهداف الدرس

- يرسم التلميذ دائرة حول السلوك الصحيح الواجب اتباعه تجاه نعم الله علينا.

ازشم دائرة حول السلوك السليم تجاه نعم الله علينا:



١



٢



٣



٤

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- حل المشكلات.



## التحية

يناقش المعلم التلاميذ في النعم التي أنعم الله بها علينا، ويتصرف تصرفاً ينافق الوضع الصحيح لتلك النعم؛ بأن يُلقي مثلاً ورقة على أرضية الفصل بجانب سلة المهملات، وينظر إليهم ليرى ردود أفعالهم على هذا التصرف، مشيراً بذلك إلى نعمة النظافة.



٧٤



## تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجله



رسم دائرة حول السلوك السليم تجاه نعم الله علينا:

يقوم التلميذ برسم دائرة حول السلوك الصحيح الواجب اتباعه تجاه نعم الله علينا.

## أهداف الدرس

- يتعرف أن الأشياء التي يراها حوله هي من صنع الله.
- يتأمل تنوع الأشياء التي يراها في عالم الله بإعجاب.
- يتدرّب على كيفية الاعتناء بمخلوقات الله.

لون الأشياء التي تراها في الطبيعة بالألوان الفناسية:



## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- حل المشكلات.



## التعينة

حوار في الطبيعة: يخرج المعلم مع التلميذ من الفصل في جولة قصيرة إلى الطبيعة، ويسألهما: ماذا ترون؟ (اطلب منهم أن يصفوا ما يرون في الطبيعة التي حولهم)، ثم اسأل: من الذي خلق هذه الأشياء كلها؟ يفكّر التلميذ في الطبيعة التي حوله، ويربط ما يراه لاحقاً بأنه من صنع الله، ويسأله المعلم التلاميذ، ويناقشهم في النقاط التالية: (أجر حوارك مع التلميذ)

- ١- ما الذي تراه أخضر اللون في الحديقة؟
- ٢- ما الفواكه التي لونها أحمر؟
- ٣- ما لون السماء؟
- ٤- اذكر أسماء بعض الطيور.
- ٥- اذكر أسماء بعض الحيوانات.

بعد الانتهاء من النقاش يُخبرهم المعلم بأن الله صنع في العالم أشياء كثيرة، ومتعددة، ومفيدة، وألوانها جميلة؛ منها: (الأحمر، والأصفر، والأزرق، ... إلخ).





## تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي



للون الأشياء التي تراها في الطبيعة بالألوان المناسبة:

هدف النشاط:

يدرك التلميذ أن لكل شيء في الطبيعة لوناً مختلفاً.

الوسيلة: علبة ألوان

الحوار:

- الألوان عَطية من الله.. الألوان تجعل كل شيء نراه جيلاً.. انظروا إلى هذه الألوان الموجودة بالعلبة، ارفع العلبة، وكل لون، واذكر لون كل قلم (اللون الأحمر يذكرنا بالتفاحة، وعصير البرتقال يكون بهذا اللون الأصفر، والشمس لونها أصفر لامع.. الله جعل العشب أخضر، والسماء لونها أزرق فاتح، واستخدم الله ألواناً أخرى للورود؛ هي: أصفر، أبيض، بمبني، بنفسجي، برتقالي، أحمر).

- هل يمكنكم أن تذكروا ألواناً أخرى صنعها الله؟ (أتيح فرصة للإجابة)

التعليق:

صنع الله في العالم أشياء كثيرة، وألوانها جليلة؛ منها: الأحمر، والأصفر، والأزرق.



## أهداف الدرس

- يتدرّب على كيفية الاعتناء بمخلوقات الله.

## استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

خذْ قنَّ منْ هُولَاءِ يَفْتَنُنِي بِأَشْيَاءِ خَلَقَهَا اللَّهُ:



## التعيئة

يعرض المعلم على التلاميذ مجموعة من السلوكيات الخاطئة والسلوكيات الصحيحة، وينتظر رد فعل كل تلميذ على ما يقوم به، ويناقشهم في وجهة نظرهم: لماذا هذا صحيح وهذا خطأ؟



## تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجله



حدد من هؤلاء يعتني بأشياء عالم الله:

هدف النشاط:

يعتنى التلميذ بخلية الله.

شرح النشاط:

يستعرض المعلم مع التلاميذ مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، ويطلب منهم أن يحددوا من هؤلاء الذي يعتنى بخلية الله.. ثم يطلب من كل تلميذ أن يختار صورة لعمل يحب أن يقوم به هذا الأسبوع.



## أهداف الدرس

- يشكر التلميذ الله على خلائقه التي صنعها من أجله.

ارسم الأشياء التي تراها كل يوم من ضلع الله:

## أشياء أراها من خلق الله

## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

### هيئ نصل

أشكرك ربِّي يسوع المسيح: أطعْمَتني، وَسقَيَّتني، وَخَلَقَتْ ليِ الزَّرْعَ، وَالظَّبَابَ، وَالحَيْوانَ، وَالأسْمَاكَ، وَخَلَقَتْ كُلَّ شَيْءٍ؛ كَيْ أَنْتَسِعَ بِهِ فِي هَذَا الْكَوْنِ. حَقِيقَةً، نَحْنُ نَؤْمِنُ بِاللهِ وَاحِدٍ؛ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ.



## التحية

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.



# تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلِي



رسم الأشياء التي تراها كل يوم من صنع الله:

هدف النشاط:

يشكر التلميذ الله على خلائقه التي صنعها من أجله.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من كل تلميذ رسم الأشياء التي يراها من صُنْع الله.

يسأل المعلم عَمَّا رسمه، ويُثني على كل الرسومات، ثم يعلق ويكتب على رسم كل منهم (هذه الأشياء صنعها الله من أجلك).

## هيا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً  
وكانهم في الكنيسة؛ ليُهْبِي لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشُكْرَ الرب.

أشكرك ربِّي يسوع المسيح؛ أطعْمْتَني، وسقيْتَني،  
وخلقتَ لي الزرع، والطير، والحيوان، والأسماك،  
وخلقتَ كل شيء؛ كي أتقعم به في هذا الكون.  
حقيقة؛ نحن نؤمن بإله واحد؛ الله خالق كل شيء في السماء والأرض.



## الختام:

- وجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فكره.

- يقول المعلم ما يلي:

لقد شاركتنا الفِيَكَرُاليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ أشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائه



## أهداف الدرس

- يتعرف أننا في الكنيسة نصلِّي من أجل احتياجات كلِّ العالم.
- يعي عمليًّا الأشياء التي نصلِّي من أجلها في الكنيسة.

## المُوْضُوع الثَّانِي: الْكَنِيسَةُ تُعَلِّمُنَا الصَّلَاةَ

اذْكُرْ مَا نَرَاهُ  
دَاخِلَ الْكَنِيسَةِ.



(يعقوب ١٦:٥)

وَصَلُّوا بِغَصْبِكُمْ لِأَجْلِ بَغْصِنِ.

آية الدرس

## استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.



## التحية

يستعرض المعلم مع التلاميذ مجموعة الصور الموجودة بالدرس بعنوان (في الكنيسة نرى)، ويناقشهم في مدى فهمهم لما يرون، وهل رأوا هذه الأشياء من قبل أم لا؟ وما عمل كل شيء رأوه في الصورة؟ ومن ثم يحفزهم على الذهاب إلى الكنيسة.

(نفس الأمر يتكرر مع صور أدوات الصلاة)، يتعرف التلاميذ شكل الكنيسة، وما يوجد بداخلها، وأدوات الصلاة بها.





## الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



### التعملق

يُجري المعلم حواراً مع التلاميذ من خلال هذه الأسئلة:

- ١- هل يمكنك أن تتذكر الطلبات التي تحتاج إليها اليوم؟
- ٢- من الذين يمكنك أن تطلب منهم هذه الاحتياجات؟
- ٣- هل يمكنك أن تتذكر بعض الطلبات التي تحتاج إليها كثيراً ولكن الناس لا يمكنهم إعطاؤك إياها؟ وبعد الانتهاء من النقاش يُخبرهم المعلم بأن هناك طلبات يستطيع الناس أن يعطوكم إياها، وأخرى لا يستطيعون إعطاءكم إياها.

## أهداف الدرس

- يرغب المشاركة في الصلاة من أجل احتياجات كل العالم.
- يتدرّب على متابعة الصلوات التي تقام في الكنيسة.
- يعرّف الأدوات التي تُستخدم للصلاة بالكنيسة.

## مفردات الموضوع

- مذبح الصلاة: المكان الذي يوضع عليه القرابنة وتناول منها
- المسير: الملعقة
- الصيغة: طبق يوضع فيه القرابنة

## استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

اذكّر فائدة كلّ شكل في هذه الصور، ثمّ لونه:



مذبح الصلاة



منارة



جرس



شموعة



أيقونة القديسين



## التحية

تابع التهيئة (ص ٨٢) بالدليل.





## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة

وَجَّهَ التَّلَامِيذُ لِلصُّورِ بِكِتَابِ التَّلَمِيذِ ٤٦، ٤٧ وَذَكَرُوهُمْ بِأَدْوَاتِ الصَّلَاةِ، وَحَدَّثُهُمْ عَنْ أَهْمَىٰ كُلِّ أَدَاءٍ، وَكَيْفَ نَسْتَخْدِمُهَا، وَلِمَاذَا.

## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ٨٢) بالدليل.



## استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.



اذاً اذْكُرْ قَائِمَةً أَدْوَاتِ الْمَذْلَةِ فِي هَذِهِ الصُّورِ، ثُمَّ نَوْهَا:



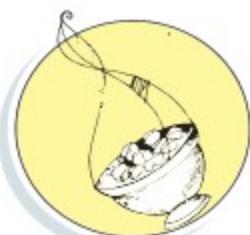
الصلب



كأس



الضَّيْنَيَّةُ وَالنَّجْمُ



الشُّورَى



الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ



المُسْتَير

## التهيئة

تابع التهيئة (ص ٨٢) بالدليل.





## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة

وَجَّهَ التَّلَامِيذُ لِلصُّورِ بِكِتَابِ التَّلَمِيذِ ٤٦، ٤٧ وَذَكَرُوهُمْ بِأَدْوَاتِ الصَّلَاةِ، وَحَدَّثُهُمْ عَنْ أَهْمَىٰ كُلِّ أَدَاءٍ، وَكَيْفَ نَسْتَخْدِمُهَا، وَلِمَاذَا.



## أهداف الدرس

- يتعرف أنتا في الكنيسة نصلي من أجل احتياجات كل العالم.

## استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

# الكنيسة تصلّى من أجل



## التحية

يسأل المعلم التلاميذ: لماذا نصلي من أجل احتياجات الآخرين؟ ويتناول إجاباتهم حتى يتوصل هدف أن الله هو الذي طلب منا أن نصلي من أجل ذلك.. ثم يستعرض كل صورة ويناقشهم فيها.



## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة

- يقرأ المعلم العبارات المكتوبة تحت كل صورة بصوت عالٍ، بينما يتبع التلاميذ الصورة الموجودة في (كتاب التلميذ)، ويبداً في سؤالهم:
- ١- صورة الرئيس: يسأل المعلم التلاميذ عن الأعمال التي يقوم بها الرئيس، ثم يصل بالمناقشات إلى أن كل هذه الأمور صعبة وتحتاج لمساعدة.. وبعد ذلك يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل الرئيس؛ لكي يساعد الله في قيادة مصر بحكمة ومهارة.
- ٢- صورة مصر: يسأل المعلم التلاميذ عن البلد الذي يشير إليه العلم، ولم نصل من أجل الوطن؟ وبعد ذلك يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل أن يحفظ مصر آمنةً، ويسنحها كل الخيرات والنعم.
- ٣- صورة البابا ورجال الدين: يسأل المعلم التلاميذ عن الأعمال التي يقوم بها قداسة البابا ورجال الدين، ثم يصل بالمناقشات إلى أن كل هذه الأمور صعبة وتحتاج لمساعدة.. وبعد ذلك يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل البابا ورجال الدين؛ لكي يساعد لهم الله في خدمة الكنيسة بحكمة ومهارة.
- ٤- صورة النيل: تخيل إذا استيقظت في الصباح ولم تجد ماءً؛ فهذا أنت فاعل؟ وبعد إجاباتهم يواصل المعلم المناقشة، ويسأل: تخيلوا أيضاً لو استمر هذا الوضع لعدة أيام؛ فما العمل؟ وبعد المناقشات يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل الماء.
- ٥- صورة مريض: إذا مرضت أو كان لديك شخص عزيز عليك مريض؛ فهذا تفعل له؟ وبعد إجاباتهم يواصل المعلم المناقشة، ويسأل: تخيلوا أيضاً لو استمر هذا الوضع لعدة أيام؛ فما العمل؟ وبعد المناقشات يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل المرضى.
- ٦- صورة كل الناس: وفي النهاية يصل المفهوم إلى التلميذ بأن الكنيسة تصلي من أجل احتياجات كل الناس.
- ٧- صورة المسافرين: يسأل المعلم التلاميذ عن الصعوبات التي تواجه المسافرين في أماكن بعيدة، ثم يصل بالمناقشات إلى أن المسافر يحتاج للسفر دون عناء أو تعب.. وبعد ذلك يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل راحة المسافرين، وأن يصلوا إلى أماكنهم بسلام.
- ٨- صورة الزروع والنباتات: تخيل إذا استيقظت في الصباح ووجدت ماما ذهبت للسوق لتشتري ما تحتاج إليه من خضروات وفاكهة ولم تجد فهذا أنت فاعل؟ وبعد إجاباتهم يواصل المعلم المناقشة، ويسأل: تخيلوا أيضاً لو استمر هذا الوضع لعدة أيام؛ فما العمل؟ وبعد المناقشات يعلق قائلاً: لذلك تصلي الكنيسة من أجل الزروع والنباتات. (هذه الدروس تساعدهم في بدء تكوين إيمانهم بالله، وكيف أنه خالق الأشياء الجميلة، وأنه صانع الخيرات).

## أهداف الدرس

- يتعرف آداب الحضور في الكنيسة.

أكمل ما يلي بكلمات فناسبة:



## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



## التحية

يعرض المعلم على التلاميذ مجموعة من الصور التي لها علاقة بالدرس السابق، ويدركهم بما يتم استخدامه في الكنيسة.





## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



أكمل ما يلي بكلمات مناسبة:

هدف النشاط:

يتعرف آداب الحضور في الكنيسة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من كل تلميذ كتابة الكلمة المناسبة أمام الصورة، ويسأل عما كتبه، ويُثني عليه، ثم يعلق ويكتب على الصفحة: (فلان يفعل هذا).

## أهداف الدرس

- يشعر التلميذ بأن الوجود في الكنيسة هو وجود في السماء.

## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

صل كل ضوقة في خاتمة الكنيسة بما يقابلها في خاتمة السماء:

### السماء



مَسْكُونَ الْقِدِيسِينَ



تَسْمَعُ فِيهَا بِرُؤْيَا رَبِّنَا



التَّسْبِيحُ لِغَةُ السَّمَاءِ

### الكنيسة



بِهَا تَسْبِيحٌ كَثِيرٌ



بِهَا مُؤْمِنُونَ



بِالشَّنَاؤِلِ رَبِّنَا يَشْكُنُ بِدَاخِلِنَا



## التحية

تابع التهيئة (ص ٨٢) بالدليل.





## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



صل كل صورة في حانة الكنيسة بما يقابلها في حانة السماء:

هدف النشاط:

يشعر التلميذ بأن الوجود في الكنيسة هو وجود في السماء.

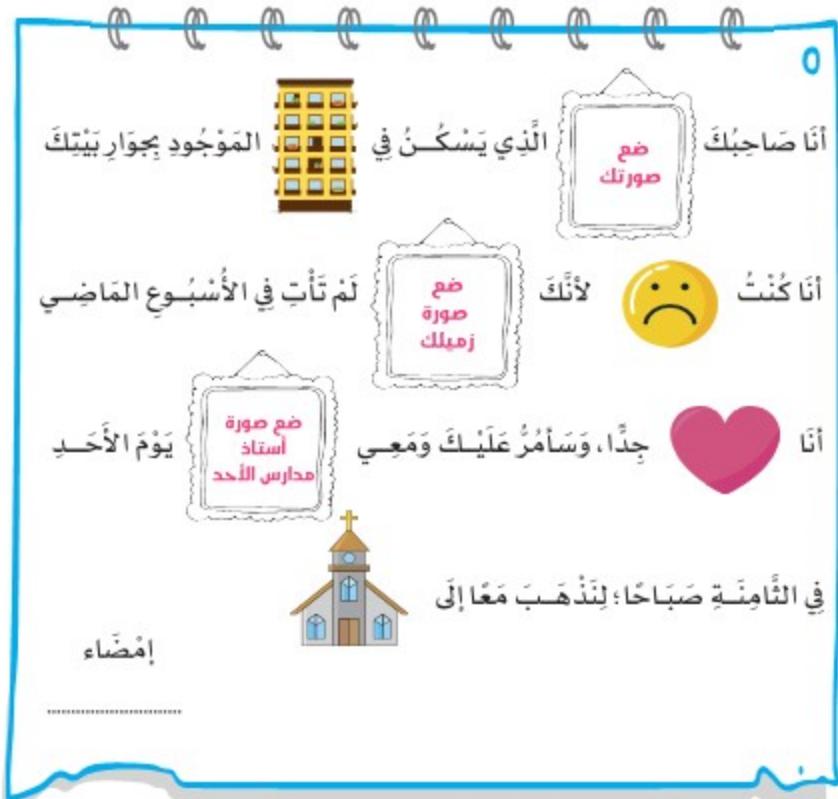
شرح النشاط:

يقرأ المعلم العبارات الموجودة تحت الصور، ويساعد التلاميذ في الحل، ويُجري حواراً حول أن الكنيسة مثال للسماء.

## أهداف الدرس

- تغذية التلاميذ على الإحساس بافتقاد الآخرين.

اكتب رسالة إلى صديقك الذي لم يحضر مدارس الأحد الأسبوع الماضي:



## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



## التحية

يسأل المعلم التلاميذ عن شعورهم إذا تغيب أحد أصدقائهم عن الصلاة في الكنيسة، وما دورهم تجاه ذلك.





## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



اكتب رسالة إلى صديقك الذي لم يحضر مدارس الأحد الأسبوع الماضي:

هدف الشاط:

تحفيز التلاميذ على الإحساس بانتقاد الآخرين.

## أهداف الدرس

- تربية الوجدان الكنسي لدى التلميذ.

## ترنيمة

كنيسة كنيستي كنيستي  
هي بيتي هي أمي هي سر فرح حياتي

١. اتربت من صغرى فيها جوه مدارس الأحد  
تفرح بيًّا وافرح فيها أصل إيماني فيها زاد

أبني مبادئ على تعاليمها وأطلاع كل إرشاد  
يا إلهي حافظ عليها وتدوم على مر الدهر

٢. أعظم ما فيها على المذبح والسماء حاضرة  
أحل حضور طغمات الملائكة تسبح بهجة وفرحة وريبة  
ونور

وإحنا نأكل جسده ونفرح ودمه يمحى الشرور  
ده اللي هايتأول هايروح المكوت طول الدهر

## هيأ نصل

اذكر يا رب ..

غائبلي الصغيرة بأتا وماما وإنحني وكل أصحابي ..

و ..

وغائبلي الكبيرة كنيستي، ومدرستي، ووطني ..

و ..

واشيف الفرزدق، واحفظ المسافرين ..

و ..

وبارك مصر، وامتحنها الأمان والسلام ..



## التحية

يكتب المعلم نص الصلوة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهين لهم جوًّا روحانياً للصلوة، وشكراً للرب.



## تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



هيا نرnm: يساعد المعلم التلاميذ في حفظ الترتيمه الموجودة بالنشاط.

هدف النشاط:

تربيه الوجدان الكنسي لدى التلميذ.

### هيا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً  
وكأنهم في الكنيسة؛ ليهُمْ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكرَ الرَّبِّ.  
**اذكر يا رب**

**عائلتي الصغيرة بابا وماما وإدواتي وكل أصحابي..**  
**وعائلتي الكبيرة كنيستي، ومدرستي، ووطني**  
**واشف المرضى، واحفظ المسافرين..**  
**وبارك مصر وامتحنها الأمان والسلام.**



### الختام:

- وجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكراً على مشاركة فكره.
- يقول المعلم ما يلي:
  - لقد تشاركتنا الفِكرَاليوم؛ ماذا تعلمت من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
  - يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائه.

## أهداف الدرس

- يتعرف قدرة الله على شفاء المرضى.
- يتدرّب على أن يُصلّي من أجل المرضى.
- يتدرّب على زيارة مريض، ومساعدته، والاطمئنان عليه.

## الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يُشفى المرضى

اذكر اسم القبني القوّيّ موجود في الصورة، وما ميّنته قد يُفَعِّلُ به؟



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.



## التحية

يمكّي أن هناك بلدة صغيرة كان بها عالم اختراعاً عظيماً ذا قدرات هائلة يقوم بكثير من الخدمات؛ فكان يتحكم في إنارة الشوارع، وجمع القمامه، وتشغيل المعدات، وتنظيم المرور.. وقد فرح الناس بهذا الاختراع؛ لأنّه جعل بلدتهم جميلة ونظيفة. ذات يوم سافر العالم، وبعد سنوات تعطل الاختراع وحاول الكثيرون إصلاحه ولكن دون جدوى، وعم الظلام، وتراكمت القمامه، وساعات أحوال الناس.. سمع العالم بما حدث فأسرع عائداً إلى بلدته، وقام بإصلاحه؛ فهو وحده من يمكنه ذلك.. وسرعان ما تحسنت الأوضاع وعادت البلدة لازدهارها.

يعرض المعلم على كل تلميذ صورة لطفل مريض، ويناقشهم في النقاط التالية:

٣- هل قابلت طبيباً من قبل؟

٢- ماذا ترى في الصورة؟

١- ماذا يعمل الطفل لكي يُشفى؟

وبعد الانتهاء من النقاش يُخبرهم المعلم بأن الله قادر على شفاء المرضى.



## الموضوع الثالث : ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى



### التعقب

- في البداية يستعرض المعلم مع التلاميذ مجموعة الصور الموجودة بالدرس ، ويناقشهم في النقاط التالية :
- ما اسم المبني الموجود في الصورة ؟
- ماذا يوجد في هذا المبني ؟
- ماذا تستفيد من هذا المبني ؟



## أهداف الدرس

- يفسر لماذا جلس المريض كل هذه السنين أمام البركة.
- يصف شكل الملائكة وهو يحرّك الماء.

## رَبُّنَا يَسْوِعُ الْمَسِيحُ يَشْفِي الْمَرْضَى



كانت هناك بُرْكَةٌ، وكان يحوطها من كُلِّ جَانِبٍ مَرْضَى كَثِيرُونَ يَسْتَهْلِكُونَ؛ حيث يتزلّف ملاكُ الرَّبِّ في هذه البركة ويُحرّكُ المياه، والمريضُ الذي يتزلّف يُشفى من مرضه.

## مفردات الموضوع

- بركة: مكان به ماء، مثل حمام السباحة
- الحيوية: الصحة

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



كان هناك رَجُلٌ مَرْيَضٌ يَرْقُدُ بِجَانِبِ هَذِهِ الْبُرْكَةِ مُنْذُ ۳۸ سَنَةً، وَكَانَ مَهْمُومًا حَزِينًا لِذَرَّةٍ كَبِيرَةٍ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ قَادِرٍ عَلَىِ الْحَرْكَةِ وَلَا يُمْكِنُهُ القَفْرُ فِي الْمَاءِ، وَلَيْسَ هُنَاكَ مَنْ يُسَاعِدُهُ عَلَىِ ذَلِكَ.



## التحية

يناقش المعلم التلاميذ ويسأل كلاً منهم: هل لك قريب أو صديق مريض؟ (الإجابة بنعم أو لا فقط دون الدخول في التفاصيل) وماذا تفعل من أجله؟

يحرص المعلم على أن يكون رد فعله إيجابياً تجاه كل إجاباتهم، وأن يقود كل تلميذ لأن يشكر ربنا كثيراً على نعمة الصحة التي أعطاها إياهم، وأنه عندما يمرض يوفر لنا الطبيب الدواء، ونشكر الله من أجل ذلك.



## تابع الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى

يقرأ المعلم لهم من إنجيل معلمنا يوحنا - الإصحاح الخامس - هذا النص:

- وَكَانَ هُنَاكَ إِنْسَانٌ يَهُ مَرَضٌ مُنْذُ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً. هَذَا رَأَاهُ يَسُوعُ مُضْطَجِعًا، وَعَلِمَ أَنَّ لَهُ زَمَانًا كَثِيرًا، فَقَالَ لَهُ: أَتَرِيدُ أَنْ تَبْرُأَ؟ أَجَابَهُ الْمَرِيضُ: يَا سَيِّدُ، لَيْسَ لِي إِنْسَانٌ يُلْقِينِي فِي الْبَرِّ كَمَتَى تَحْرَكَ الْمَاءُ. بَلْ بَيْنَمَا أَنَا آتٍ، يَنْزُلُ قُدُّامِي آخَرُ. قَالَ لَهُ يَسُوعُ: اقْعُمْ أَخْيُلْ سَرِيرَكَ وَامْشِ. فَحَالًا بِرَئِ الْإِنْسَانُ وَحَمَلَ سَرِيرَهُ وَمَشَى...» (يو 5: 9-5) ليتعرفوا أن القصة من الكتاب المقدس.



## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ١٠٠) بالدليل.



٣

ذهبَ الرَّبُّ يَسُوعُ إِلَى الْبُرْكَةِ وَرَأَى جَمِيعَ الْمَرْضَى، وَعِنْدَمَا رَأَى هَذَا الْمَرِيضَ قَالَ لَهُ:  
قُمْ وَاحْمِلْ سَرِيرَكَ وَامْشِ!



٤

فَشَفَيَ الرَّجُلُ، وَعَادَتِ الْحَيَوَيَّةُ تَدْبُّرًا فِي جَسِيدِهِ كُلُّهُ . وَسَرَّعَانَ مَا نَفَدَ الرَّجُلُ كَلَامَ  
الرَّبِّ يَسُوعَ، وَحَمَلَ سَرِيرَهُ وَمَسَّى مَسْرُورًا.

فَلَمَّا أَتَى الرَّبُّ شَافِيكَ.

**آية الدرس**

(خروج ٢٦: ١٥)

## استراتيجيات التدريس

- العقل الذهني.
- استراتيجية القصة.



**آهداف القصة:**  
• يعرف فدراة الله على شفاعة المرضى.  
• يغرس لماذا جلس المريض كل هذه السفين أيام البركة.  
• يتدرب على أن يعطي من أجل المرضى.

## التهيئة

تابع التهيئة (ص ١٠٠) بالدليل.



## تابع الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى

هنا يتوقف المعلم عن سرد القصة، ويسألهم عن آرائهم في مشكلة الرجل المريض، ويبدأ في سؤالهم حول كيفية تصرف هذا الرجل مع مرضه، وأنه ليس هناك من يساعدته، ويطلق لفكرهم العنان، ويستنبط قدرة الله على الشفاء، ويحرص على أن يكون رد فعله إيجابياً تجاه كل إجاباتهم، ثم يستكمل القصة.

- كانت هناك بركة تسمى «بيت حسدا» تفيض مياهها كالبحر، وكان يحوطها من كل جانب مرضى كثيرون يتظرون الملائكة ليحركوا المياه فيقفزون بها من أجل الشفاء.
- كان هناك رجل مريض يرقد بجانب هذه البركة منذ ٣٨ سنة!
- وكان مهموماً حزيناً لدرجة كبيرة؛ لأنه لا يستطيع الحركة ولا يمكنه القفز في الماء، وليس هناك من يساعدته على ذلك.
- ذهب الرب يسوع إلى البركة ورأى جميع المرضى.
- وعندما رأى الرب يسوع هذا المريض قال له: قم واحمل سريرك وامش!
- فشفى الرجل، وعادت الحيوية تدب في جسده كله.
- وسرعان ما نفذ الرجل كلام الرب يسوع، وحمل سريره ومشى مسروراً.



## أهداف الدرس

- الصحة نعمة من الله يجب الحفاظ عليها.
- تنمية العمل الإيجابي تجاه المرضى.

اكتب الكلمات الناقضة في العبارات التالية:



صف ما ثرّة في الصورة، ثم لونها:



## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

## التحية

يناقش المعلم التلاميذ حول ماذا يفعلون إذا كانوا في مكان:

- المريض؟

- الشخص الذي يزور المريض؟



## تابع الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى



اكتب الكلمات الناقصة في العبارات التالية:

هدف النشاط:

الصحة نعمة من الله يجب الحفاظ عليها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الكلمات الناقصة.
- الغرض من وضع صورة الصلاة أن يصلّى التلميذ لله من أجل صحته.
- بعد الانتهاء من النقاش يقود المعلم تلاميذه ليستنتاجوا أنه يجب عليهم أن يتمموا بصحتهم؛ لأنها نعمة من الله.



صف ما تراه في الصورة، ثم لونها:

هدف النشاط:

تنمية العمل الإيجابي تجاه المرضى.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ تلوين الشكل، ويتناقش معهم حول: ماذا يفعلون إذا كانوا في مكان:
  - المريض؟
  - الشخص الذي يزور المريض؟
  - ويمكن أن يتوصلا إلى:
    - أن كل طفل يصلّي لأي مريض في العائلة أو من أصحابه أو جيرانه، ويطلب من الله أن يشفيه؛ لأن ربنا هو الوحيد القادر على شفاء أمراضنا.
    - حين يمرض يطلب من الله الشفاء، ثم يذهب للطبيب.
    - يشكر الله من أجل أنه شفاء أو شفى أحد أقاربه.
    - القيام بزيارة أحد المرضى باصطحاب أستاذ مدارس الأحد لمساعدته، والسؤال عنه.



## أهداف الدرس

- يشعر التلميذ بحالة المريض، وباحتياجه إلى المساعدة.

لون الصورة بألواح المقطعة:

## استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



### هيأ نصل

يَا يَا يَسُوعِ،  
أَشْكُرُكَ مِنْ أَجْلِ مَحِبَّتِكَ الْكَبِيرَةِ لَنَا .. .  
أَشْكُرُكَ لِأَنَّكَ تَقْدِرُ أَنْ تَشْفِي كُلَّ الْمَرْضَى .  
يَا يَا يَسُوعِ، اشْفِ كُلَّ مَرْضَى مُخْتَاجٍ إِلَيْكَ .. .  
كُنْ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مُخْتَاجٍ إِلَيْكَ .



## التحية

تابع التهيئة (ص ٩٦) بالدليل.



## تابع الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى

لون الصورة بألوانك المفضلة:

هدف النشاط:

يشعر التلميذ بحالة المريض، واحتياجه إلى المساعدة.

### هيا نصل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهْبِيَ لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشُكرَ الرب.

بابا يسوع،  
أشكرك من أجل محبتك الكبيرة لنا..  
أشكرك لأنك تقدر أن تشفى كل المرضى  
بابا يسوع  
اسف كل مريض تحتاج إليك..  
كن مع كل واحد تحتاج إليك.



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهدتهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكراً على مشاركة فـيـكـرـه.
- يقول المعلم ما يلي:
  - لقد تشاركتـنـاـ الفـيـكـرـ الـيـوـمـ؛ ماـذـاـ تـعـلـمـتـمـ مـنـ زـمـيلـكـمـ الـمـجاـورـ؟ اـشـكـرـوـهـ عـلـىـ مـسـاعـدـتـهـ لـكـمـ فـيـ التـعـلـمـ.
  - يـقـومـ التـلـامـيـذـ بـتـوجـيهـ الشـكـرـ إـلـىـ زـمـلـائـهـمـ.

## أهداف الدرس

- يُعرف أسماء وسائل المواصلات الحديثة والقديمة

## المُوْضُوع الرَّابِعُ التَّسَامُحُ

اذْكُرِ الْفَوَاضِلَاتِ الْخَدِيَّةِ وَالْقَدِيقَةِ، وَالصُّورَاتِ الَّتِي تَحْدِثُهُ كُلُّ مِنْهَا:



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.



## التحية

يسأل المعلم التلاميذ عن اسم أقرب كنيسة لهم، ويعرف منهم ما وسيلة المواصلات التي يستخدمونها في الذهاب إلى الكنيسة.



## الموضوع الرابع: التسامح

### التعمق

يستعرض المعلم الصور الموجودة بالدرس، ويتناقش مع كل تلميذ في:

- ما وسيلة المواصلات التي يراها؟

- ما وسائل المواصلات الحديثة والقديمة؟

- ما الصوت الذي تُحدثه كل وسيلة مواصلات؟

- لماذا يركب عندما يسافر؟

وبعد الانتهاء من النقاش يشرح لهم أن الساميستخدم دابته في السفر.

## أهداف الدرس

- تربية الشعور بالمسؤولية في واجباتي تجاه الآخرين.



## أنا إنسان إيجابيٌّ



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.



## التحية

يسأل المعلم التلاميذ عن معنى كلمة (إيجابي) و(سلبي)، وكيف يكون الإنسان إيجابياً في المجتمع أو سلبياً.





## تابع الموضوع الرابع: التسامح



### التطبيق والتأمل



أنا إنسان إيجابي

هدف النشاط:

تنمية الشعور بالمسؤولية في واجباتي تجاه الآخرين.

شرح النشاط:

- يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حواراً مع التلاميذ.
- يستكمل المعلم الحوار معهم في أنشطة أخرى يجب أن يقوموا بها بخلاف الموجودة في النشاط.



## أهداف الدرس

- يسامح الذين يخطئون في حقه.
- يشعر بفرح الرب عندما يراه يساعد المحتاجين.
- يشعر بفرح عندما يساعد أحداً.
- يتدرّب على طرق مُساعدة زملائه وإخوته المحتاجين.

## قصة السامری الصالح



من هذا الرجل السامري في الطريق الآن؟

يَبْدُو مِنْ مَلَابِسِهِ أَنَّهُ يَهُودِيٌّ، وَيَبْدُو أَيْضًا أَنَّهُ غَنِيٌّ! مَا هَذَا؟ وَمَنْ هُؤُلَاءِ؟ أَتَبْشِّرُكُمْ يَسِيدِي..

يَبْدُو أَنَّهُمْ لَصُوصٌ يُخَالِقُونَ شَرِيقَكُمْ..

أشعر، أسرع.. لماذا تصرِبونَهُ هكذا؟ لا تُوجَدُ فِي قُلُوبِكُمْ رَحْمَةٌ؟



لَقَدْ سَرَقُوا كُلَّ مَا لَهُ وَصَرَبُوهُ.. أَتَمَّيْ أَنْ يَأْتِيَ مَنْ يُنقَذُهُ مِنْ أَيْدِيهِمْ.

مَا هَذَا؟ هُنَاكَ شَخْصٌ يَقْتَرُبُ مِنْهُ؛ يَبْدُو مِنْ هَيْنَاتِهِ أَنَّهُ كَاهِنٌ، لِلأسف لَمْ يُسَاعِدْهُ..

وَهُنَاكَ شَخْصٌ أَخْرَى أَتَيْتَ مِنْ بَعْدِهِ؛ إِنَّهُ (لاوي) وَلِلأسف مِنْ جُوَارِهِ وَلِكُنَّهُ لَمْ يُسَاعِدْهُ أَيْضًا!



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

## التحية

يستعرض المعلم صور المدرس أمام التلاميذ، ويطلب من كل تلميذ أن يتخيّل نفسه في الموقف الذي توضّحه كل صورة، وأن يعلّق كل منهم على سؤال: ماذا كان سيفعل في هذا الموقف؟ وبعد استماع المعلم لتعليقاتهم يوضح لهم أن قصة «السامري الصالح» توضح كيفية التعامل مع من يكرهني بطريقة لائقة.



## تابع الموضوع الرابع: التسامح



- يقرأ المعلم لهم من إنجيل معلمنا لوقا - الإصلاح العاشر - هذا النص:

«فَأَجَابَ يَسُوعُ وَقَالَ: «إِنْسَانٌ كَانَ نَازِلًا مِنْ أُورْشَلِيمَ إِلَى أَرِيَحاً، فَوَقَعَ بَيْنَ لُصُوصٍ، فَعَرَوهُ وَجَرَحُوهُ، وَمَضَوا وَتَرَكُوهُ بَيْنَ حَيٍّ وَمَيْتٍ. فَعَرَضَ أَنَّ كَاهِنًا نَزَلَ فِي تِلْكَ الْطَّرِيقِ، فَرَأَهُ وَجَازَ مُقَابِلَهُ. وَكَذِيلَكَ لَا وَيُّ أَيْضًا، إِذْ صَارَ عِنْدَ الْمَكَانِ جَاءَ وَنَظَرَ وَجَازَ مُقَابِلَهُ. وَلَكِنَّ سَامِرِيَا مُسَافِرًا جَاءَ إِلَيْهِ، وَلَمَّا رَأَهُ تَحْنَنَ، فَتَقَدَّمَ وَضَمَدَ جَرَاحَاتِهِ، وَصَبَّ عَلَيْهَا رَيْتًا وَخَرَا، وَأَرْكَبَهُ عَلَى دَابِّيهِ، وَأَتَى بِهِ إِلَى فُنْدُقٍ وَاغْتَنَى بِهِ. وَفِي الْغَدِ لَمَّا مَضَى أَخْرَجَ دِيَنَارَيْنِ وَأَعْطَاهُمَا لِصَاحِبِ الْفُنْدُقِ، وَقَالَ لَهُ: اغْتَنِ بِهِ، وَمَهْمَهَا أَنْفَقْتَ أَكْثَرَ فِيْنَدُرُجُوعِيْ أُوفِيكَ. فَأَيَّ هُؤُلَاءِ الْثَّلَاثَةِ تَرَى صَارَ قَرِيبًا لِلَّذِي وَقَعَ بَيْنَ الْلُّصُوصِ؟» فَقَالَ: «الَّذِي صَنَعَ مَعَهُ الرَّحْمَةَ». فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «إِذْهَبْ أَنْتَ أَيْضًا وَاصْبِنْ هَكَذَا». (لو 10: 30-37) ليتعرفوا أن القصة من الكتاب المقدس.

- يقرأ المعلم الجزء الأول من القصة أدناه بصوت عالي، بينما يتبع التلاميذ القصة المصورة في (كتاب التلميذ).



## أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس  
(ص ١١٢) بالدليل.



٣

هُنَّاكَ شَخْصٌ أَتِيَّ يَنْدُو إِلَيْهِ سَامِرِيٌّ، وَأَعْلَمَ أَنَّ هُولَاءِ السَّامِرِيِّينَ عَلَى جَلَافٍ فَعَنِ اليَهُودِ،  
وَبِالْتَّأْكِيدِ لَنْ يُسَاعِدُهُ.. مَاذَا يَحْدُثُ؟ هَذَا السَّامِرِيُّ يُصْمَدُ جَرَاحَهُ، وَيُخْفَفُ آلامَهُ.



٤

حَمَلَهُ السَّامِرِيُّ عَلَى جَمَارِيهِ، وَأَخْدَهُ إِلَى الْفَنْدَقِ، وَأَوْصَى صَاحِبِ الْفَنْدَقِ أَنْ يَعْتَنِي بِهِ،  
وَأَغْطَاهُ دِينَارَيْنِ، وَقَالَ لَهُ: إِذَا احْتَجْتَ إِلَى الْمَزِيدِ فَسَأُعْطِيُكَ مَا تُرِيدُ عِنْدَ عَوْدَتِي.

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

(أنس ١٤:٥)

أية الدرس

﴿أَنْشَدُوا الْضَّعِيفَاء﴾.



**أهداف القصة:** • أن يسامح الدينون بخططون في حقه  
• أن يتدرّب على طرق مساعدة زملائه وإرشاد المحتاجين.

## التهيئة

تابع التهيئة (ص ١١٢) بالدليل.





## تابع الموضوع الرابع: التسامح

هنا يتوقف المعلم عن سرد القصة ويشوّقهم للجزء الثالث، ويسأل التلاميذ عن آرائهم في تصرف اللاوي، وعدم مساعدته للرجل الذي ضربه اللصوص، وهنا يؤكد المعلم أن عدم مساعدة الآخرين خطأ روحي وإنساني.. ويحرص على أن يكون رد فعله إيجابياً تجاه كل إجاباتهم، ثم يستكمل القصة.

وهنا التأكيد على قيمة المساحة، والعمل الإيجابي كوصية كتابية إنجيلية وإنسانية.

## أهداف الدرس

- مساعدة المحتاجين بالرغم من تصرفاتهم المسيئة نحوه.
- التمييز بين التصرفات الإيجابية والسلبية.

هذا تفقل له ... ?

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.

كسر زميلك لغبتك.

فاز الفضل المنافس.



زميلك الذي يصايقك  
أصبح الأول على الفضل.



وَقَعْتْ زَمِيلَكَ الَّتِي  
تَشَاجَرْتَ مَعَهَا بِالْأَمْسِ.



## التحية

يسأل المعلم التلميذ عن معنى كلمة (إيجابي) و(سلبي)، وكيف يكون الإنسان إيجابياً تجاه كل من يخطئون في حقه.





## تابع الموضوع الرابع: التسامح



ماذا تفعل له...؟

هدف النشاط:

التصرف الإيجابي بالرغم من الإساءة.

شرح النشاط:

يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، وينجح حواراً مع التلاميذ:

- ١- صِف كل من بالصورة.
  - ٢- اذْكُر موقف كل من بالصورة.
- ويقودهم إلى تنمية العمل الإيجابي مهما كان موقف الآخرين منا.



## أهداف الدرس

- استخدام الإمكانيات المتاحة في خدمة الآخرين.
- يستعرض المعلم الصور الموجودة بالدرس.

صف كلّ فنّ في الصور، وأذكّر مهامه:



اذكّر اسم كلّ أداة وكيف تُستخدمها في مساعدة الآخرين:



## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.

## التحية

يستعرض المعلم صور الدرس أمام التلاميذ، ويطلب من كلّ تلميذ أن يتخيّل نفسه في الموقف الذي توضّحه كلّ صورة، وأن يعلّق كلّ منهم على سؤال: ماذا كان سيفعل في هذا الموقف؟





## تابع الموضوع الرابع: التسامح



صف كل من في الصورة، وادرك موافقهم:

وجه التلاميذ إلى صور شخصيات قصة السامری الصالح. اسأل التلاميذ عن دور كل شخصية في القصة وعن رأيهم في تصرف كل منهم.



اذكر اسم كل أداة وكيف تستخدمنا في مساعدة الآخرين:

هدف النشاط:

استخدام الإمكانيات المتاحة في خدمة الآخرين بالرغم من إساءتهم.

شرح النشاط:

يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حواراً مع التلاميذ:

- اكتب أمام كل صورة الكلمة المناسبة لها.

- كيف تستخدم هذه الأداة في مساعدة الآخرين؟

ويقود المعلم التلاميذ إلى التفكير في الإمكانيات التي لديهم، ويمكن استخدامها في عمل الخير.

## أهداف الدرس

- التفكير في احتياجات الآخرين.

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.

صل من القفود الأول بما يناسبه في القفود الثاني:



أساعدُهُ في المذاكرة



عندما تكون هناك  
مشكلة يجب أن أساعده



أنا وعائلتي نهنئها في العيد



نجعله يلعب معنا



مايك ولد عَيْف



مينا حَجُول دَائِماً



مارك لا يستطيع أن  
يُدَاكِر بِمُقرده



فاطمة جَارِي





## تابع الموضوع الرابع: التسامح



صل من العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني:

هدف النشاط:

التفكير في احتياجات الآخرين.

شرح النشاط:

يساعد المعلم التلاميذ في كيفية اختيار كل صورة من العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني.



## أهداف الدرس

- يشعر التلميذ بمعاناة المحتاجين.



لون هذه الصورة:

## استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.



## هيا نصل

بِّرَبِّ سَاعِدْنِي كَيْنِي،  
أَسَامِحَ مَنْ أَغْصَبْتِي،  
وَأَسَاعِدْ مَنْ يَخْتَاجُ إِلَيْيِ،  
وَأَجْبَ كُلُّ إِنْسَانٍ أَيَا كَانَ.



## التحية

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهتم لهم جوًّا روحانياً للصلاة، وشكراً للرب.





## تابع الموضوع الرابع: التسامح



لون هذه الصورة

هدف الشاط:

الشعور بمعاناة المحتاجين.

### هيا نصل

يكتب المعلم نص الصلوة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئاً مطمئناً وكأنهم في الكنيسة؛ ليهُمْ هم جوًّا روحانيًّا للصلوة، وشُكرَ الرب.

يارب ساعدني كي  
أسامح من أغضبني،  
وأساعد من يحتاج إلي،  
وأحب كل إنسان أيا كان.



### الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكره.
  - يقول المعلم ما يلي:
- لقد تشاركتنا الفِكَرَاليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.

## أهداف الدرس

- يردد بفهم (صلاة الشكر).
- يرتب صلاته، ويبدا بالشكر قبل الطلب.
- يتعرف أن الله يحفظ، ويقبل، ويستر، ويعين الجميع، وهو ضابط الكل.
- يردد بفهم آيات المحفوظات.

## مفردات الموضوع

- الرحوم: الحنون
- سترنا: ساخمنا
- أعادنا: ساعدنا
- حفظنا: حرستنا من كل شر
- قبلنا إليه: لم يرفضنا
- أشفق علينا: عطف علينا
- عصدنا: قوّانا
- أتى بنا إلى هذه الساعة:
- الوقت الحالي

## الموضوع الخامس: صلاة الشُّكْر



### صلاة الشُّكْر

فَلَنْشُكْرْ صانعَ الْخَيْرَاتِ الرَّحْمُونَ اللَّهُ  
أَبَا رَبِّنَا وَإِلَهِنَا وَمَحْلُصَنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ.  
لَأَنَّهُ سَرَّنَا وَأَعْانَنَا وَحَفِظَنَا  
وَقَبَلَنَا إِلَيْهِ وَأَشْفَقَ عَلَيْنَا  
وَعَصَدَنَا وَأَتَى بِنَا إِلَى هَذِهِ السَّاعَةِ.

## استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

## التحية

يتناقض المعلم مع التلاميذ حول كيفية تقديم الشكر لله، ويقول لهم إننا ستعلم ونحفظ (صلاة الشكر).

## الموضوع الخامس: صلاة الشكر

### التعمر

يبدأ المعلم في ترديد (صلاة الشكر) مع التلاميذ للتأكد من حفظها وفهم معانيها:

- فلنشكر صانع الخيرات الرحوم الله
- أبا ربنا وإلينا وخلصنا يسوع المسيح.
- لأنه سترنا وأعانتنا وحفظنا
- وقبلنا إليه وأشفق علينا
- وغضدنا وأتى بنا إلى هذه الساعة

## أهداف الدرس

- تربية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها رب يسوع.



## أهداف الدرس

- تربية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها رب يسوع.

## أهداف الدرس

- تربية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها رب يسوع.

## أهداف الدرس

- تربية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها رب يسوع.

## أهداف الدرس

اذكر الاوقات التي نشكّر فيها الله صاحب الخيرات:



وقتٌ



وقتٌ



وقتٌ



وقتٌ



وقتٌ



وقتٌ

## استراتيجيات التدريس

- التعليم النشط.





## تابع الموضوع الخامس: صلاة الشكر



اذكر الأوقات التي نشكر فيها الله صانع الخيرات:

هدف النشاط:

تنمية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها رب يسوع.

شرح النشاط:

- يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حواراً مع التلاميذ.
- يستكمل المعلم الحوار معهم في الأوقات التي يجب أن نشكر فيها رب يسوع.



## أهداف الدرس

تنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المجتمع.

اكتب أقام كل صورة الوظيفة المناسبة، ولماذا نشكّره؟



## استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.





## تابع الموضوع الخامس: صلاة الشكر



اكتب أهام كل صورة الوظيفة المناسبة، ولماذا نشكره؟

هدف النشاط:

تنمية الشعور بالمسؤولية تجاه المجتمع.

شرح النشاط:

- يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويجري حواراً مع التلميذ.
- يستكمل المعلم الحوار معهم عن الوظائف التي يحبون أن يعملوا بها في المستقبل.



## أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (الله خلق العالم من أجلي).
- يستعيد معلوماته عن درس (الكنيسة تعلمنا الصلاة).

## لاحظ وتعلّم

اختر الإجابة الصحيحة:

- صنع الله (شمساً - قمراً - نجوماً) تعنيه بالنهار.
- صنع الله طيوراً تطير في (الماء - السماء - الأرض).
- صنع الله قمراً لبني إبراهيم (النهار - الشروق - الميل).

ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ✗ ) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ( ✓ ) الكنيسة تصلّي من أجل الخطاة.
- ( ✗ ) السماء مسكن القديسين.
- ( ✗ ) في الكنيسة بالتناول ربنا يسكن بداخلنا.
- ( ✓ ) الكنيسة تصلّي من أجل كل الناس.
- ( ✗ ) أشعّل شمعة أمام أيقونة القديسين.



## لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

### اختر الإجابة الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (الله خلق العالم من أجل).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه.

الإجابة:

(شمساً - السماء - الليل)

### ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وضع علامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (الكنيسة تعلمنا الصلاة).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه،

ويطلب منهم أن يضعوا علامة (✓) أو علامة (✗)

الإجابة:

العبارات كلها صحيحة (✓ - ✓ - ✓ - ✓ - ✓)



## أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى).
- يستعيد معلوماته عن درس (التسامح).



• قُمْ وَاحْمِلْ سَرِيرَكَ وَامْشِ

• سَمِعَ كَلَامَ الرَّبِّ يَسُوعَ

٣٨٠ سَنَةٌ

• رَجُلٌ مَرِيضٌ يَجَانِبُ الْبَرْكَةَ

• قَالَ يَسُوعُ لِلْمَرِيضِ:

• شُفِيَ الرَّجُلُ بَعْدَ أَنْ

صل:



رَثَبَ قَضْةُ الشَّامِرِيِّ الضَّالِّ:



## لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

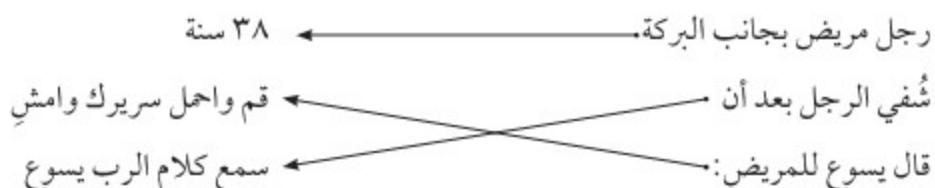
يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

صل:

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (ربنا يسوع المسيح يشفى المرضى).

شرح النشاط: يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنّ موضحا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ثم يطلب منهم أن يصلوا كل كلمة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني.

الإجابة:



## رتب قصة السامرية الصالح

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (التسامح).

شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ أن يدققوا النظر في الصور، ويحاولوا استرجاع القصة في إذهانهم، ويختاروا الصور في ترتيبها الصحيح.

الإجابة:



## أهداف الدرس

- الشعور بالفرح أنه استطاع أن يساعد شخصاً في الذهاب إلى الكنيسة.

ساعد صديقك في الوصول إلى الكنيسة ليصلّي:



## لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

**ساعد صديقك في الوصول إلى الكنيسة ليصل إلى:**



**هدف النشاط:**

الشعور بالفرح أنه استطاع أن يساعد شخصاً في الذهاب إلى الكنيسة.

**شرح النشاط:**

يسأل المعلم التلاميذ عن اسم أقرب كنيسة لهم، ويعرف منهم ما وسيلة المواصلات التي يستخدمونها في الذهاب إلى الكنيسة.

## شكر وتقدير

تتوجه دار نهضة مصر للنشر بالشكر والتقدير  
لجميع من منحهم حقوق استخدام صور قصتي الله يراني ويسمعني وبشارة الملائكة للعذراء.

المصادر:

• قصة الله يراني ويسمعني: Moody Publishers  
• قصة بشارة الملائكة للعذراء مريم: Good News International and College Press Publishing Co.

جميع الحقوق محفوظة © 2018 / 2019

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع  
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية  
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع : ٢٠١٨/١٦٩٤٧

العام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠١٨ م

مقاس الكتاب	عدد الملازم	عدد صفحات الكتاب	ألوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	رقم الكتاب
٢١ × ٢٧,٥ سم	١٧,٥ ملزمة	١٤٠ صفحة بالغلاف	المتن والغلاف لون	٢٠٠ جرام كوشيه	٧٠ جرام	٤٠١٥/٣٠/١/١١/١/٧٢



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر السادس من أكتوبر